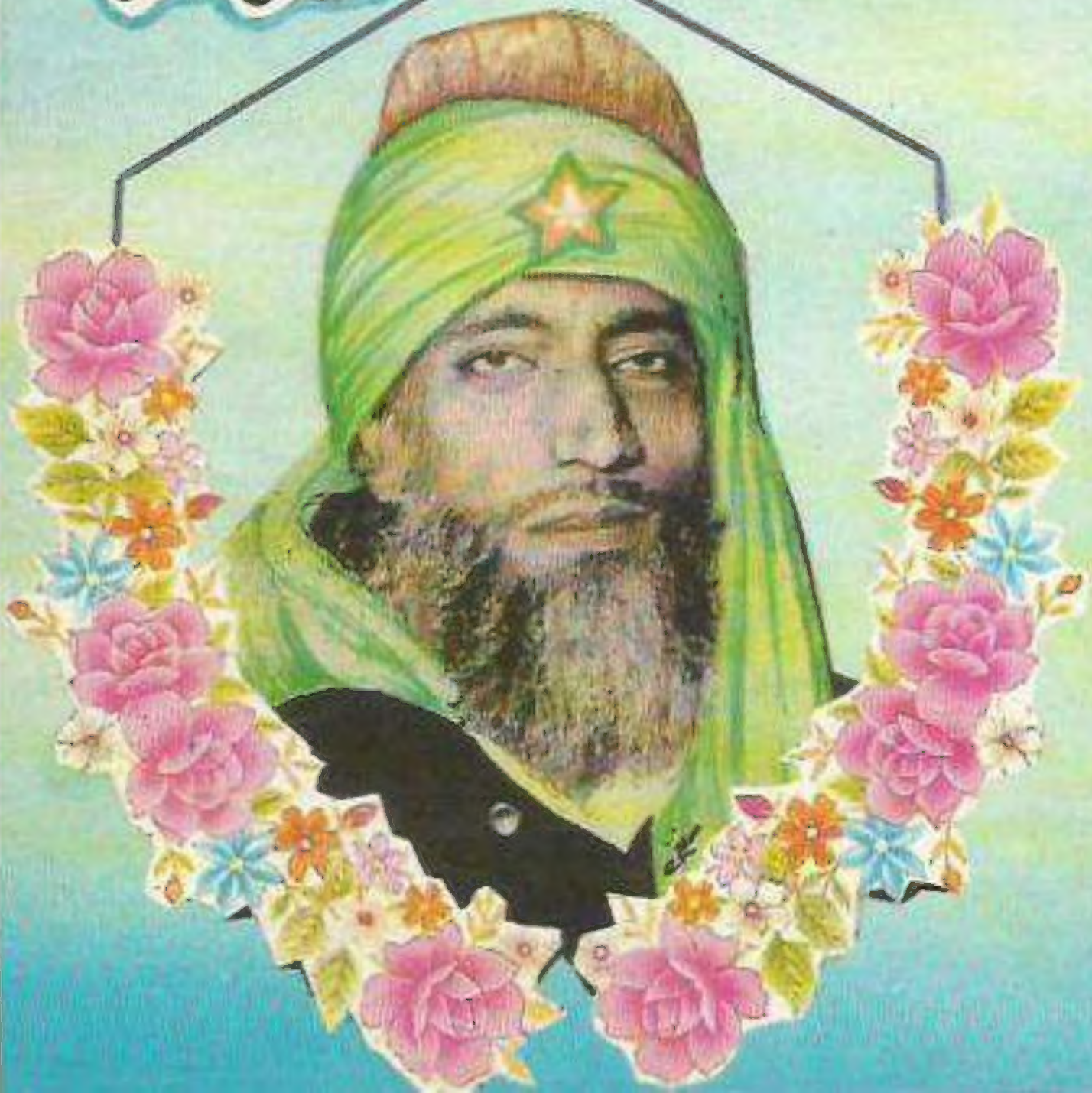


گلستان

صادق دهلوی





نگارِ صادق

الحاج صوفی محمد یاسین خان صادق دہلوی

قادر علی ابوالعلائی چشتی جہانگیری حسنی

ناشر پاکستان

عبد اللطیف خان صدیقی مسجد ارحمن روڈ

گلی نمبر 41 مکان 9/16 اسلام پورہ لاہور





پاکستان میں جملہ حقوق

بنام عبد اللطیف خان محفوظ ہیں

ناشر عبد اللطیف خان

مطبع نیولائیٹ پریس لاہور

قیمت پچیس/- 25 روپے

اسٹاکسٹ

ماہنامہ تھرد آئی ویو پیسہ اخبار لاہور = 2

صاحبِ دل اور صاحبِ نسبت شاعر کا تعارف

شعرا کی طویل و عرض فہرست پر نظر ڈال جائے انگلیوں پر گنے چنے صاحبِ نسبت اور صاحبِ دل شاعر ملیں گے، حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو سیر فہرست رکھتے پھر ایران تشریف لائے نسبتِ قرآن و زبانِ پہلوی فرمانے والی عظیم شخصیت ذہن و دماغ کے پردوں پر خود بخود ابھرا آئیگی، حضرت شمس تبریزؑ، حضرت حافظؒ، حضرت سعدؒ، تگ گنتی پوری کر کے مملکتِ ہند کے پایہ تخت ہمیں خواجگان کے آستانہ پاک دلی پر حیرت آویختہ کرنا یخ کے اوراقِ الیئے تو حضرت امیر خسروؒ کا مقدس و نورانی چہرہ اپنی لولیت کا پرچم لہراتا نظر آئے گا اس لطیف و نطیف علم کے نیچے حضرت خواجہ میر دردؒ، حضرت خواجہ مظہر جان جاناںؒ، حضرت مخدومؒ، حضرت صادق صاحبِ دل اور صاحبِ نسبت شاعر لباسِ فقر اور روحانی عظمت و جلال کے ساتھ صاف نظر آئیں گے الحاج محمد حسین خاں صادق دہلوی علماء فقر اہل صوفیا کے علاوہ دربارِ روساء، اربابِ شعرا اور عوام کے جانے پہچانے اور مانے شاعر ہیں ان کا تعارف کوئی کیا کرے گا وہ خود ہی ایسی متعارف شخصیت کے مالک ہیں کہ ان کی نسبت سے خلقِ خدا کو طرح طرح کے فوائد ایک عرصہ دراز سے پہنچتے چلے آ رہے ہیں جب وہ کارخانہ دار تھے تو اعزاز و اقرباء و مساکین، یتیم و سیر، اپنے بیگانے، دوست و دشمن غرضیکہ بلا تفریق مذہب و ملت سبکی استعانت و مدد فرمایا کرتے جب شعر و سخن کی دنیا میں آئے تو باوجود کم علمی کے استادِ کامل حضرت مخدوم دہلوی نے علمی شغف، ادبی ذوق اور شعری صلاحیتوں کو اُبھلا اس منزل سے جب آگے بڑھے تو شہنشاہِ روحانیت الحاج، صوفی شاہِ محمد حسن صاحبِ قدس سرہ العزیز نے روحانی عظمت و جلال فقرانی جاہِ کمال سے متصف فرما کر خلقِ اللہ کی خدمت کے لئے متعین و مقرر فرمایا۔ اتنی بھٹیوں میں جل تپ کر محمد حسین خاں صاحبِ جو بچپن ہی کے صادق تھے دنیاوی کار و بار سے لے کر شعرا و ادب تک شعرا و ادب سے لے کر مسندِ فقرات تک مسندِ فقرار سے لے کر پیرانِ طریقت کی اس منزل تک نہایت ثابت قدمی، پامردی، مستقل مزاجی کے ساتھ صدق و صفا کا جھنڈا لہراتے ہوئے آستانہ

صداقت پر صادق بن کر ممکن ہو گئے جہاں بڑے بڑوں کے قدم ڈگمگا جاتے ہیں صادق صاحب کو خلوت و خلوت میں دیکھنے والے حضرات گواہ ہیں کہ وہ جب جسوقت جس زمانے میں دیکھے گئے منفرد زمانہ ہے، عوام و خواص کے ہمدرد رہے اپنے بیگانوں کی خدمت کرتے رہے دوست دشمن سب کو دعائیں دیتے ہے ان پاکیزہ حالات میں علمی ذوق بڑھتا رہا، ادبی شوق پروان چڑھتا رہا، شرعی صلاحیت اجاگر ہوتی رہی، مذہب کی گھٹی خلدِ آشیانی والدہ محترمہ محمد النساء صاحبہ اور والد محترم حاجی امیر خاں مرحوم نے ایسی پلائی کہ ابویار و ادا حضرت عبدالغنی کی ولایت محمد نسیم خاں صادق دہلوی میں منتقل ہو کر رہی جسے حضرت خواجہ میر درد ثانی بفضل الہی عمور دہلوی نے ابھارا اور حضرت خواجہ پیر طریقت الحاج صوفی شاہ محمد حسن صاحبؒ نے منقبائے مقصود تک پہنچا کر خواجگانِ پاک کے زمرہ میں داخل کر کے مندرِ رشاد و ہدایت پر بٹھا دیا ہے یہی وجہ ہے کہ صادق صاحب فنا فی اللہ، فنا فی الرسول، فنا فی المرشد اور فنا فی الاستاد ہو کر شاعرِ خدا و رسول تینا حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت غوثِ پاکؒ، حضرت مولاناؒ رومؒ، حضرت شمس تبریزؒ، حضرت حافظؒ، حضرت سعدیؒ، حضرت جامیؒ، خواجہ غریب نوازؒ، حضرت امیر خسروؒ، حضرت خواجہ میر دردؒ، حضرت منظر جان جاناؒ، حضرت خواجہ قطب حضرت محبوب الہیؒ اور حضرت خضر علیہ السلام سے کسبِ نور اور فیضِ باطنی کا منرہ و مقدس سلسلہ رب العالمین نے ایسا جاری و ساری فرما دیا ہے کہ جس میں وہ کھو کر رہ گئے ہیں۔ صادق صاحب کے کلام میں صاحبانِ علم و فن اور شاعرانِ شعر و سخن مذکورہ بالا حضرات کے کلام اقوال، فرمودات اور تاثرات کو نمایاں پائیں گے اپنی بے بضاعت علمی کا اعتراف کرتے ہوئے نہایت عجز و انکسار کے ساتھ یہ عرض کر رہا ہوں کہ میرے عقل و شعور، فہم و ادراک اور تاثرات نے ایسا ہی محسوس کیا ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ صادق صاحب کے اقوال و کردار، لطف و کرم، مذہبی لگاؤ، خدائی خوف، رسولؐ سے محبت اور اولیائے کرام سے عقیدت ۲۶ سال سے دیکھتا چلا آرہا ہوں انہیں بڑے بڑے طوفانوں سے ٹکرا کر ثابت قدم پایا ہے، صبر و سکر، ضبط و تحمل کا کوہِ گراں دیکھا ہے، دل و باغ، ذہن و جسم اور روح کی تمام تر اذیتوں میں بہتے مسکراتے پایا ہے اور آج بھی پارہا ہوں انشاء اللہ آئندہ بھی پاؤں گا۔

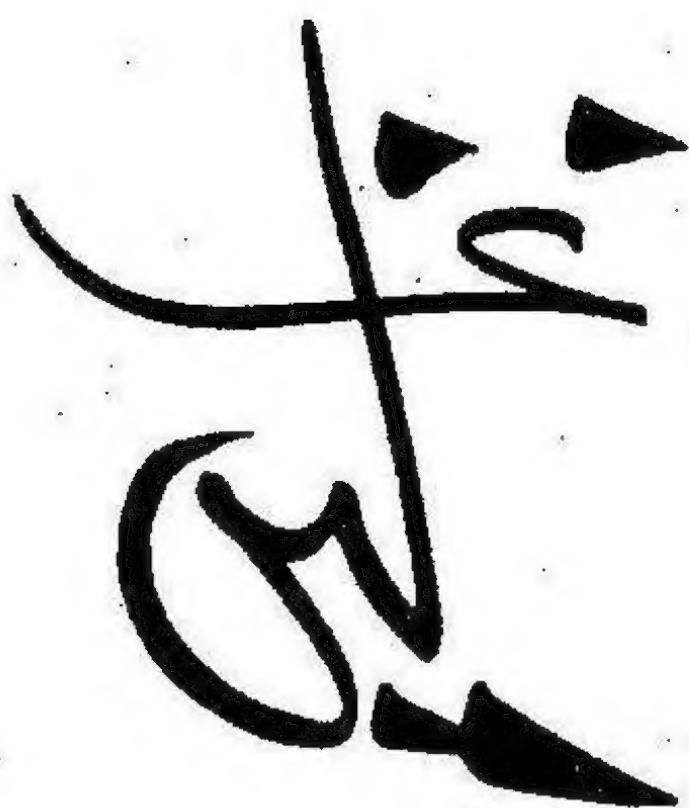
مجھے یقین ہے کہ نگار صادقؒ کو نگاہِ مردِ مومن سے دیکھنے والے حضرات میرے قول کی تصدیق چکی پابست محسوس نہیں کریں گے۔

حاصل عباسی اعظمی

اظہارِ تشکر

اُن حضرات کی خدمت میں
جنہوں نے "نگارِ صادق" کے
سلسلے میں اپنی آراءً بیش قیمت
سے نوازا۔

بالخصوص جناب محمد اشتیاق
خال اور جناب انیس الرحمن خیری
جنہوں نے طباعت و تدوین کے
سلسلے میں اپنی بھرپور توجہ سے
نگارِ صادق کو منظرِ عام پر لانے
کی سعی فرمائی۔
صادق دہلوی



انتساب

میں اپنی غزلوں کے اس مجموعہ "نگارِ صادق" کو
اپنے اُستادِ محترم تاجدارِ سخن ڈاکٹر فضل الہی مختسّر
دہلوی کے نامِ نامی اہم گرامی سے معنون کرتا ہوں جن
کی نگاہِ کرم اور توجّہ خصوصی کی بدولت میرا یہ چوتھا
مجموعہ کلام منظرِ عام پر آ رہا ہے۔

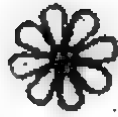
صادق دہلوی

اُلٹ کر دیکھئے اوراقِ ہستی
ہزاروں آرزوؤں کا لہو ہے

صادق دہلوی

پیش آئینہ بھی تو ہے آئینہ خانہ بھی تو
 عشق بھی تو ہے سرورِ حُسنِ جانانہ بھی تو
 بادۂ عرفاں بھی تو ہے حُسامِ دہلیانہ بھی تو
 خانہ دل میں جو دیکھا تجھ کو اے پردہ نشیں !
 میرا سوزِ دل بھی تو ہے تو ہی میرا دل بھی ہے
 مونس و غم خوار ہو کر ہے بظاہر بے نیاز
 میری آنکھوں سے کوئی دیکھے تو پہچانے تجھے
 تیری راہوں سے گزر کر مجھ پہ یہ عتدہ کھلا
 تو ہی فصلِ گل بھی ہے تو ہی حُسنِ کا دور بھی
 طُور و موسیٰ کی حکایت بھی ہے تیری دلتاں
 دیدۂ حیراں بھی تو ہے روئے جانانہ بھی تو
 تو ہی شمعِ نرَم بھی ہے ذوقِ پرستانہ بھی تو
 جذبہٴ رنداں بھی تو ہے پیرِ میخانہ بھی تو
 تو ہی خود مہمان بھی ہے صاحبِ خانہ بھی تو
 میرا کاشانہ بھی تو ہے حُسنِ کاشانہ بھی تو
 تو یگانہ بھی ہے سب کا سب سے بیگانہ بھی تو
 کاسۂ سائل بھی تو دستِ کریمانہ بھی تو
 شوکتِ کعبہ بھی تو ہے شانِ متجنانہ بھی تو
 گلشنِ رنگیں بھی تو ہے دشتِ ویرانہ بھی تو
 اور حُسنِ یوسفِ کنعاں کا افسانہ بھی ہے

چشمِ صادق نے تجھے دیکھا ہے اپنے آپ میں
 لاکھ پردوں میں بھی تو ہے بے حجابانہ بھی تو



ازل ہی سے ہے مستحکم نظامِ ساقی کوثر
دو عالم کے لئے رحمت ہے نامِ ساقی کوثر
خدا ہی جانتا ہے مرتبہ اُن کا حقیقت میں
یہ شوکت اور یہ رفعت کسی کو بھی نہیں حاصل
دو عالم کی بنا ہی ساقی کوثر کی ہستی ہے
یقیناً اُن کو حاصل ہو گئی معراجِ ایمانی
حقیقت میں اگر پوچھو تو بخشش کی ضمانت ہے
گنہگارِ امت کے دلوں کو کیوں نہ تسکین ہو
ہے تنویرِ حدیثِ معرفت جو بات ہے اُن کی
ابد تک روشنی ملتی رہے گی ذرے ذرے کو
گدائے بے نوا کی منزلت سے کون واقف ہے
خداوندِ دو عالم تجھ سے میری التجا یہ ہے

قیامت تک رہے گا دورِ حبابِ ساقی کوثر
متاعِ دینِ دُنیا ہے پیامِ ساقی کوثر
ملائک بھی نہیں سمجھ مقامِ ساقی کوثر
کہ ہے مامِ خدا کے ساتھ نامِ ساقی کوثر
زمانے پر ہے واجب احترامِ ساقی کوثر
عمل میں آگیا جن کے پیامِ ساقی کوثر
دُرودِ ساقی کوثر سلامِ ساقی کوثر
پیامِ رحمتِ حق ہے پیامِ ساقی کوثر
صداقت کا ہے آئینہ کلامِ ساقی کوثر
ازل سے اس قدر روشن ہے نامِ ساقی کوثر
شہنشاہوں سے برتر ہے غلامِ ساقی کوثر
دمِ آخرِ میرے لب پر ہو نامِ ساقی کوثر

میرے دل پر ہوا کرتی ہے صادقِ بارشِ رحمت
میں جب اشعار کہتا ہوں بتا نامِ ساقی کوثر



لغت کی حکایات کا آئینہ غزل ہے احساس و خیالات کا آئینہ غزل ہے
 ساقی کی عنایات کا آئینہ غزل ہے پرکیف خیالات کا آئینہ غزل ہے
 ہے تذکرہ جام و سبو، ساغر و صہبہا زندانِ خسرا بات کا آئینہ غزل ہے
 ماضی کے زمانے کی ہے تصویر نمایاں گزے ہوئے حالات کا آئینہ غزل ہے
 جس نور نے بخشی ہے ضیا وادیِ دل کو اُس نور کی برسات کا آئینہ غزل ہے
 ہے عشق کے انوار سے معمور تحنیل تابندہ خیالات کا آئینہ غزل ہے
 اشعار کے دامن میں ہے تنویرِ رخ یار ارمان و ملاقات کا آئینہ غزل ہے
 ذکرِ مد و انجم ہے کہیں ذکرِ گلستاں ہر دور کے حالات کا آئینہ غزل ہے
 اشعار میں اسلاف کے کردار کا منظر دیرینہ روایات کا آئینہ غزل ہے
 میخانہِ مرادِ دل ہے مے شعر و سخن کا دنیا کے خسرا بات کا آئینہ غزل ہے

جو بات کہی ہے وہ سلیقے سے کہی ہے
 صادقِ مرے جذبات کا آئینہ غزل ہے

وہ شمعِ حُسن بن کر دل کے کاشانے میں آئے ہیں
 میری قسمت بنانے میرے غم خانے میں آئے ہیں
 مہرور و کیف اب ہو گا میسر میری ہستی کو
 وہ اپنے غم سموئے میرے پیالے میں آئے ہیں
 حدودِ دیر و کعب سے نکل کر تیرے دیوانے
 کوئی تو بات ہے ساقی جو میخانے میں آئے ہیں
 نہ جانے اب تمہاری جستجو کیا رنگ لائے گی
 جرم کے راستے سے ہم صنم خانے میں آئے ہیں
 تری صورت زمانے میں کسی سے بھی نہیں ملتی
 تری تصویر لے کر آئینہ خانے میں آئے ہیں
 میں اپنی داستانِ عشق کا عنوان کیا رکھوں
 زمانے بھر کے غم اک مرے افسانے میں آئے ہیں
 ہماری آبلہ پائی انہیں سیراب کر دے گی
 بچھانے پیاس ہم کانٹوں کی ویرانے میں آئے ہیں
 جہاں بھر میں ترے فیضان کی شہرت ہے اے ساقی
 شرابِ عشق پینے ہم بھی میخانے میں آئے ہیں
 خرد کا زعم لے ڈوبا خرد مند این عالم کو
 ترے آدابِ محفل تیرے دیوانے میں آئے ہیں
 ہمارا عشق صادق ہے ہمارا نام بھی صادق
 ہم اپنی جان دینے تجھ کو نذرانے میں آئے ہیں



تُو نے میخانہ لگا ہوں میں چھپا رکھا ہے
 ہر تمت کو کیلجے سے لگا رکھا ہے
 خود کو اُس ذات نے پردوں میں چھپا رکھا ہے
 ناز کیسے نہ کروں بندہ نوازی پہ تری
 یہ تری بندہ نوازی ہے کرم ہے تیرا
 اب یقیناً مجھے معراجِ محبت ہوگی
 ہر قدم سجدے بصد شوق کیا کرتے ہیں
 اے مرے پردہ نشیں! تیری توجہ کے نیشار
 جو بھی غم ملتا ہے سینے سے لگا لیتا ہوں
 کیا میرے ظرف کا اندازہ کرے گا کوئی
 بخش کر آپ نے احساس کی دولت مجھ کو
 تیرا پیغام زمانے کو سنا کر ہم نے
 ہر طرف نور کی بارش ہے بہاروں کا ہجوم
 ہوش والوں کو بھی دیوانہ بنا رکھا ہے
 دل میں تیسری ہی محبت کو بنا رکھا ہے
 بزمِ کونین کو جلوؤں سے سجا رکھا ہے
 مجھ سے ناچینز کو جب اپنا بنا رکھا ہے
 مجھ گنہگار کے عیبوں کو چھپا رکھا ہے
 اپنا سر آپ کے قدموں پہ ٹھکا رکھا ہے
 ہم نے کعبہ ترے کوچے کو بنا رکھا ہے
 میں نے دنیا سے ترا عشق چھپا رکھا ہے
 میں نے ہر درد کو قفسِ ریر بنا رکھا ہے
 مسکرا کر غمِ کونین کو چھپا رکھا ہے
 یہ بھی کیا کم ہے کہ انسان بنا رکھا ہے
 عالمِ خواب سے دنیا کو جگا رکھا ہے
 کس نے پردہ رُخ روشن سواٹھا رکھا ہے
 جب بھی دیکھا اُسے مخمور سی دیکھا ہم نے
 جانے کیا آپ نے صادق کو پلا رکھا ہے



تیرا ہم سرنہ کوئی خسرو و خورباں نکلا
 تیرا الطافِ نظر درد کا درماں نکلا
 غم سے خالی نہ یہاں ایک بھی انساں نکلا
 غور میں نے جو کیا جو دوسخا پر تیرے
 دیکھنا، دیکھنا گلزارِ تمنا کی بہار
 میں کہاں، اور کہاں نغمہ کیف و مستی
 ایک خوشبو سے معطر ہے فضائے عالم
 وہ تو ہر لمحہ حجابات اُٹھاتے ہی رہے
 حسرتیں ڈوب گئیں سیلِ غم ہجراں میں
 اہل دنیا نے بہر طور اڑایا ہے مذاق
 تیری تنویرِ مری شب کی سحر بن کے رہی
 تو نے شتر جو مرے دل پہ لگایا تھا کبھی
 تیری محو رنگا ہوں کا اثر ہے سانی!

ظلمتیں ختم ہوئیں سارے جہاں کی صادق
 جگمگاتا ہوا جب وہ مہتاباں نکلا



میں کیا بتاؤں تمناؤں زندہ گی کیا ہے
 اگر نہ دل میں ترپ ہو تو عاشقی کیا ہے
 میں اُس کے واسطے کو نہیں تیسرے دامن ہیں
 ترے کرم کا سہا لا ہے زندگی میری
 بقدرِ ظرف ہر اک پر ہے چشمِ لطف و کرم
 جبیں شوق کے سجدے میں تیرے قدموں پر
 تمہارے ہی رُخِ روشن کے سارے جلوے ہیں
 تمہاری دید کے قابل تو ہم نہیں لیکن
 ہے تیرا عشق میری زندگی کا سرمایہ
 وفا کی راہ میں ایثار چاہیے رہو! اگر نہ جان ہو قرباں تو عاشقی کیا ہے

ہے مجھ پہ ایک زمانہ جو معترضِ صادق
 کوئی سمجھ نہ سکا شرطِ عاشقی کیا ہے



اک حُسنِ بے مثال ہماری نظر میں ہے، کونین کا جمال ہماری نظر میں ہے
 یکس طرح کا حال ہماری نظر میں ہے، اپنی ہی اک مثال ہماری نظر میں ہے
 ہر بات ہر خیال ہماری نظر میں ہے، دُنیا کی چال ڈھال ہماری نظر میں ہے
 کس کو رُف کا پاس ہے ننگِ فلہ کون، ہر آدمی کا حال ہماری نظر میں ہے
 گزے ہیں ہم جہاں کے نشیب و فراز سے، ہر اوج ہر زوال ہماری نظر میں ہے
 دل پر ہمارے ظلمتِ غم کا اثر نہیں، وہ پیکرِ جمال ہماری نظر میں ہے
 دُنیا کے انقلاب کا اک آئینہ ہیں ہم، ہر دورِ ماہ و سال ہماری نظر میں ہے
 لب پر تمام عسرِ تنہم نہ آسکا، غنچے ترا مال ہماری نظر میں ہے
 یہ بکشاں یہ شمس و قمرِ گردِ راہ تھے، انساں کا وہ کمال ہماری نظر میں ہے
 فردِ عمل کا فیصلہ ہے جس کے ہاتھ میں، وہ ذاتِ ذوالجلال ہماری نظر میں ہے
 ساقی نے اک نگاہ میں سمجھا دیا ہمیں، رندوں کا حال قال ہماری نظر میں ہے

فرما رہے ہیں وہ مجھے خاموش دیکھ کر

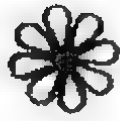
صادقِ ترا سوال ہماری نظر میں ہے



بیت خانہ چاہیئے نہ حرم چاہیئے مجھے
 مے چاہیئے نہ ساغر جسم چاہیئے مجھے
 عیش و نشاط آپ زمانے کو بخش دیں
 دُنیا سے کیا غرض مجھے دُنیا سے کام کیا
 نظروں کو آرزو ہے تمہارے جمال کی
 اُس زندگی کا ذکر ہی کیا، جو گزر گئی
 کوئی سمجھ سکا نہ مرے دل کی آرزو
 اے مستِ ناز تیری نوازش کا شکریہ
 کوئے حبیب کعبہ مقصود ہے مرا
 ہو گا نصیب نور بصیرت اُسی کے بعد
 اے دوست تیرا نقش قدم چاہیئے مجھے
 ساقی تری نگاہ کرم چاہیئے مجھے
 بندہ نواز، آپ کا غم چاہیئے مجھے
 بس آپ ہی کا لطف و کرم چاہیئے مجھے
 یہ منزلت یہ حباب و حشم چاہیئے مجھے
 اب زلیست تیرے زیر قدم چاہیئے مجھے
 تیری گلی کا باغ ارم چاہیئے مجھے
 کچھ اپنی عاشقی کا بھرم چاہیئے مجھے
 ہر کام احتیاط قدم چاہیئے مجھے
 تھوڑی سی تیری خاکِ قدم چاہیئے مجھے

مجھ پر بھی التفاتِ نظر اے گدا نواز
 صادق ہے نام اسکا بھرم چاہیئے مجھے

شکل وہ ماہتاب کی سی ہے
 آسمانی کتاب کی سی ہے
 مسکراہٹ ہے رُوتے جاناں پر
 تازگی کیا گلاب کی سی ہے
 کیف و مستی میں غرق رہتا ہوں
 لذتِ غم شراب کی سی ہے
 کون آیا بے غم کدے میں آج
 روشنی ماہتاب کی سی ہے
 غنچہ و گل میں ہے جو رنگینی
 اُن کے حُسن و شباب کی سی ہے
 جب بصیرت ملی تو ہم سمجھے
 اپنی ہستی بھی خواب کی سی ہے
 بے رُخی اور برہمی اُن کی
 رنگ میں انقلاب کی سی ہے
 عشق میں زندگی کی ہر الجھن
 زلف کے پیچ و تاب کی سی ہے
 اتنا تر پارہی ہیں وہ آنکھیں
 زندگی اضطراب کی سی ہے
 دل کی حالت نہ پوچھ لے صادق
 اک شکستہ رباب کی سی ہے



ہو گا کسی کا کوئی تعلق کسی کے ساتھ
 اتنا کرم ہو اور میری زندگی کے ساتھ
 دل کو مرے نہ ربط کبھی ہو کسی کے ساتھ
 پہلے ہوئے قدم ہیں سنبھالو مجھے ذرا
 تیرا خیال، تیرا تصور ہے بسندگی،
 مجھ کو کسی سے واسطہ ہوتا بھی کس لئے
 تیرے سوا ہے کون مددگار و غم گسار
 آگاہ اب نظر ہے مالِ نشاط سے
 تابندہ راہِ عشق ہوئی تیرے نور سے
 ورنہ کبھی کی موت سے ہو جاتی دوستی،
 بُنِ کرم سے مجھ کو نوازا حضور نے
 تم تو گدا نواز ہو مجھ پر بھی ہو کرم
 اُن کی ادائے ناز کے شر بان جابئے

میری تو زندگی ہے فقط آپ ہی کے ساتھ
 زندہ اگر رہوں تو تمہاری خوشی کے ساتھ
 گزرے ہر ایک سانس تیری یاد ہی کے ساتھ
 آنکھوں سے مے پلا تو رہے ہو خوشی کے ساتھ
 نسبت ہے مجھ کو صرف تیری ذات ہی کے ساتھ
 تیرے لئے ہے دوستی ہر آدمی کے ساتھ
 پیش آرہا ہے ایک جہاں بے رُخی کے ساتھ
 آنسو نکل پڑے ہیں کلی کی ہنسی کے ساتھ
 منزل پہ کارواں ہے تیری روشنی کے ساتھ
 اک یاد ہے تمہاری غمِ زندگی کے ساتھ
 دیکھا جو میں نے اُن کی طرف بیکسی کے ساتھ
 ہے اتنی عرض تم سے میری عاجزی کے ساتھ
 دیوانہ کہہ رہے ہیں مجھے سادگی کے ساتھ

وارفستگی شوق کوئی بے سبب نہیں
 صادق ہزار حُسن ہیں دیوانگی کے ساتھ

بہت غم دیتے ہیں خوشی کب ملے گی
 فسرہ لبوں کو ہنسی کب ملے گی
 کب آؤ گے بزمِ تمتنا سبباً نے
 اندھیرے میں ہوں روشنی کب ملے گی
 جو آنکھوں میں آتے ہی کجلا گئے ہیں
 اُن اشکوں کو تابندگی کب ملے گی
 بہاریں کب آئیں گی دل کے چمن میں
 مجھے ہر نفس تازگی کب ملے گی
 عطا کب متاعِ محبت کرو گے
 مجھے عشق کی روشنی کب ملے گی
 جوانی پہ کب آئے گی وحشتِ دل
 جنوں حیسز وارفنگی کب ملے گی
 قدم تیری راہوں میں بہکے ہوئے ہیں
 میرے عزم کو خستگی کب ملے گی
 خدا رکھے ساقی، ترے میکرے کو
 نظر سے مجھے بے خودی کب ملے گی
 بناؤ گے کب محرمِ راز مجھ کو
 میرے عشق کو آگہی کب ملے گی
 خدا جانے صادق مجھے اُس نظر سے
 محبت بھری زندگی کب ملے گی



پیامِ عاشقی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 بہارِ زندگی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 ثبوتِ زندگی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 شرابِ آنکھی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 ادھر بھی اک نظر اے ساقی میخسانہ ہستی
 حریمِ ناز سے باہر ذرا تشریف لے آؤ
 جبین کے ساتھ ہی دل بھی جھکا جاتا ہو سجدہ میں
 نگاہِ شوق کی فرحت کا سماں ہو گیا پیدا
 تجھے تو رحم کی خو ہے خدا را رحم نہ مادی
 مرے دل کے گھٹاں میں بہاریں رقص کرتی ہیں
 ترقی پر نہ ہو پھر کس لئے جویش جنوں میرا
 خدا شاہد اگر زاہد بھی ہو ایمان کھو بیٹھے
 نظر ملنے سے پہلے ہی ہم اپنے ہوش کھو بیٹھے

اوائے دلبری لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 جہانِ دلکشی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 کہ شانِ خسروی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 سرورِ سرمدی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 بلا کی تشنگی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 تمنا دید کی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 کہ حکمِ بندگی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 زمانے کی خوشی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 کہ دردِ بیکسی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 صبا کی تازگی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 غضب کی سادگی لیکر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 وہ سنِ کافری لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے
 کچھ ایسی بخیر دی لیکر کوئی آنکھوں میں آیا ہے

مری دُنیا ئے ہستی میں اُجالا ہو گیا صادق
 ازل کی روشنی لے کر کوئی آنکھوں میں آیا ہے



اُن سے شعورِ شرحِ خیالات چاہیئے
 آغازِ گفتگو کے لئے بات چاہیئے
 عرضِ نیازِ مستِ یہی ہے بعدِ نیاز
 اب تو علاجِ گردشِ حالات چاہیئے
 نیرنگی جہاں نے یہ اظہار کر دیا
 ہر صبحِ زندگی کے لئے رات چاہیئے
 نظمِ جہاں کو لغزشیں جس کی سنواریں
 ایسا بھی کوئی رندِ خسرا بات چاہیئے
 جو زندگی کو بخشدے کیفِ دوامِ عشق
 ایسی بھی اک حسین ملاقات چاہیئے
 ناراض ہو گئے ہرے عرضِ سوال پر
 تم کو تو روٹھنے کے لئے بات چاہیئے
 تیری نگاہِ لطیف و کرم چاہتا ہوں میں
 منصب نہ کوئی منزلِ درجات چاہیئے
 ہے تیرا ذکر و حبہ سکونِ دل و نظر
 تیرا ہی تذکرہ مجھے دن رات چاہیئے
 دُنیا جو چاہے بخشدے دُنیا کو تو مگر
 صادق کو صرف ایک تری ذات چاہیئے



تمہاری ہر قدم پر سہری محسوس کرتا ہوں
 محبت میں اب اتنی دلکشی محسوس کرتا ہوں
 مرے ذوقِ نظر کو عشق کی مہراجِ مہل ہے
 ترے حُسنِ کرم نے میرا ایماں کر دیا محکم
 سحرِ محفل تمہیں جب دیکھتا ہوں زینتِ محفل
 حقیقت میں یہ ساقی کی نگاہوں کا تقریب ہے
 یقیناً یہ تمہارے عشق کا زندہ کرشمہ ہے
 خدا جانے چین سے مسکرا کر کون گزرا ہے
 الہی آج کیسا انقلاب آیا ہے دنیا میں
 یہی دنیا مجھے کل سمجھنا معلوم ہوتی تھی
 کہ راہِ زندگی میں روشنی محسوس کرتا ہوں
 تمہاری ہر جگہ موجودگی محسوس کرتا ہوں
 میں ہر صورت میں صورتِ آپ کی محسوس کرتا ہوں
 کہ ہر ذرے میں تیری روشنی محسوس کرتا ہوں
 خرد والوں میں بھی دیوانگی محسوس کر لیتا ہوں
 میں خود اپنی جگہ وارفتگی محسوس کرتا ہوں
 اب اپنی زندگی کو زندگی محسوس کرتا ہوں
 کہ افسردہ گلوں میں تازگی محسوس کرتا ہوں
 متاعِ آدمیت کی کمی محسوس کرتا ہوں
 اسی دنیا کو اب میں اجنبی محسوس کرتا ہوں

نگاہِ التفاتِ دوست کا ممنون ہوں صادق
 میں اپنے قلب میں پاکیزگی محسوس کرتا ہوں



کتنا حسین ہے عشق کا آغاز دیکھنا
 ماضی کا رنگِ حال کا انداز دیکھنا
 دُہرار ہوں قصہ دار و رسن کو میں
 آگے نکل گیا ہوں میں عرشِ عظیم سے
 میری خطائیں بخش دیں میرے کریم نے
 ممتاز ہو گیا ہوں میں اُن کی نگاہ میں
 ایسا ہری حیات میں ہے سوز و سازِ عشق
 مغمور کر دیا مجھے بے خود بنا دیا
 کچھ دیر اور گرمیِ بزمِ حیات ہے
 اُنکس کش مریضِ محبت کی جبر میں
 دل بن گیا ہے جلوہ گرہ ناز دیکھنا
 جو کچھ دکھائے عشق جنوں ساز دیکھنا
 مستقبلِ حیات کا آغاز دیکھنا
 اک مُشتِ خاک اور یہ پردہ ساز دیکھنا
 بندہ نوازیوں کا یہ انداز دیکھنا
 بخشا ہے کیسا عشق نے اعزاز دیکھنا
 ساغر میں جیسے بادہ شیراز دیکھنا
 ساقی کی چشمِ مست کا اعجاز دیکھنا
 سازِ نفس کی آتی ہے آواز دیکھنا
 حسرت کے ساتھ سوئے درِ باز دیکھنا

صادق زمانہ لاکھ گرا دے نگاہ سے
 محفل میں اُن کی میں ہوں سرفراز دیکھنا



حُسنِ تقویٰ شکنِ دلکش و دلربا، کفر سامانیاں لے کر آئے تو ہو
 یہ ادائیں نہ دیوانہ کر دیں مجھے آئینہ دیکھ کر مسکرائے تو ہو
 شوخ گفتاریاں، برقِ رقاریاں، حشر سامانیاں لے کر آئے تو ہو
 انتظارِ قیامت رہے اب کسے تم قیامت کے فتنے جگائے تو ہو
 گلستاں گلستاں چاک دامانیاں، گوشہ گوشہ جنوں کی فراوانیاں
 ہوش والے رہیں کس طرح ہوش میں تم نقاب اپنے فُخ سے اٹھائے تو ہو
 رقص کرتی ہوئی مستی و بخوردی بزمِ رنداں میں ہے جس طرف دیکھے
 جام و مینا دھرے کے دھرے رہ گئے، میکہ تم نظر کو بنائے تو ہو
 جب سے سودا ہوا ہے تمہارا مجھے، روز افزوں ہوئی ہیں ہری الجھنیں
 غم سے اب ہو سکے گی رہائی کہاں تم میرے دل کو زنداں بنائے تو ہو
 یاس کی آندھیاں چل رہی ہیں یہاں جس طرف دیکھے غم کے طوفان ہیں
 روٹھ کر اب نہ جانا خدا را کہیں، تم مرنے دیدہ و دل میں آئے تو ہو
 صادق اس بات پر شکر کرتے رہو بندہ عشق کی بندگی ہے یہی
 اب یہ دُنیا جو کہتی ہے کہنے بھی دو، تم دریا پر سر جھکائے تو ہو



چلیے ہنس کے گرفتار بلا ہو جانا
 زیب دیتا ہے تمہیں نور خدا ہو جانا
 مجھ سے قیمت بھی خفا مجھ سے زمانہ بھی خلاف
 ایک مدت سے ہے ویران مرا خانہ دل
 غنچہ دل کا گریباں ہے ابھی سر بستہ
 کچھ قیامت سے نہیں کم ترے دیوانے کو
 رشتہ دھرا کو بنا دے گا مثال گلشن
 غم میں ڈوبا ہے چین اور فضا میں ہوا اس
 جان و دل دے کے ہی ممکن ہے بقا کی منزل
 بخش دے گا مجھے صہبائے محبت کا خمار
 تیری رفتار پہ موقوف ہے اے حشر خرام
 حشر سے پہلے یہاں حشر بپا ہو جانا

بخش دیتا ہے نظر دید کے قابل صادق
 عشق سے آئینہ دل پہ حبل ہو جانا



جب تصور میں آیا وہ پردہ نشیں، مستی و لغم و ساز دینے مجھے
 جذبہ عشقِ دل میں ابھرنے لگا، اک فسانے کا آغاز دینے مجھے
 وہ ہرے روبرو بے نقاب آگئے، چشمِ موسیٰ کا انداز دینے مجھے
 میں تو اتنی عنایت کے قابل نہ تھا، خود وہ آئے یہ اعزاز دینے مجھے
 میری دیوانگی پر شباب آگیا، میری دنیا میں اک انقلاب آگیا
 آرزوؤں کے بچے شگفتہ ہوئے، آپ آئے جب آواز دینے مجھے
 بزمِ ہستی ہے جلوں سے آراستہ، جس طرف دیکھے نور ہی نور ہے
 وہ تخیل میں تشریف فرما ہوئے، دعوتِ فکر پر دواز دینے مجھے
 میرے ہونٹوں پر نعماتِ رقصاں ہوئے، زندگی کیلئے کیفِ ماں ہوئے
 جب کسی کی نظر میرے دل پر پڑی، اک نئی صبح کا راز دینے مجھے
 کیا کسی سے امیہ کرم کیجئے، کیا کسی کا یہاں آسرا لیجئے
 شامِ غم آگئی اور آتے نہیں، کچھ تسلی بھی دم ساز دینے مجھے
 مجھ کو صادق رہی کتنی ہی بخوردی، پھر بھی چھوٹے نہ آدابِ بادہ کشی
 ساتی میکدہ میرے پاس آگیا صاحبِ دل کا اعزاز دینے مجھے



قربِ جاناں کی تمنا رہ گئی
زندگی تنہا کی تنہا رہ گئی

یہ کرشمہ ہے نگاہِ ناز کا
زندگی بن کر تماشا رہ گئی

کون چلتا تیرے دیوانے کیساتھ
دو قدم چل کر یہ دُنیا رہ گئی

ہم کو گلشن میں نشیمن کے لئے
چار تنکوں کی تمنا رہ گئی

آبلہ پادشت میں کوئی نہیں ،
تشہ لب کانٹوں کی دُنیا رہ گئی

میں تھی دستِ دہی دامانِ رہا
عرضِ مطلب میں کمی کیا رہ گئی

غم نہ آئے چل بسا بیمارِ غم
دل کی دل ہی میں تمنا رہ گئی

ہائے میری بے کسی و بے بسی
مسکرا کر مجھ پہ دُنیا رہ گئی

دیکھئے کب تک ہو صداقِ وصلِ دوست
سانس بن کر وجہِ ایذا رہ گئی

جسے چاہے شیشہ دے دے، جسے چاہے جام دیدے
 مراد دل جو چاہتا ہے۔ مجھے وہ پیام دے دے
 میں جہاں بھی سر جھکا دوں، ترا آستان بنا دوں
 میری زندگی کے مالک مجھے وہ مقام دے دے
 رہے میرے ہر نفس کو، تری یاد سے تعلق
 مجھے ایسی صبح دے دے، مجھے ایسی شام دے دے
 مراد دل نثار گیسو، میری جاں فدا دے ابرو
 تو پیامِ دل نوازی، کوئی میرے نام دے دے
 تو ہے ساقی زمانہ، تری ذات ہے یگانہ
 مجھے ہوش ہی نہ آئے کوئی ایسا حجام دے دے
 ہے ازل سے مجھ کو نسبت ترے سنگِ آستان سے
 دل و جاں نثار تجھ پر، مجھے اپنا نام دے دے
 میں ہوں تشنہ کام ساقی، رہے تیرا نام باقی
 ابھی اور مے پلا دے، ابھی اور حجام دے دے
 میری جستجوئے پیہم ترے در پہ لے تو آئی
 میرے ذوقِ آرزو کو، شرفِ کلام دے دے
 تو متاعِ دو جہاں ہے تو سکونِ قلب و جاں ہے
 کوئی مژدہٴ مسرت، لے مے تمام دے دے
 یہ فقیر در جو صادق، ترا بندہٴ وفا ہے
 اے اپنا عشق دے دے، اے اپنا کام دے دے



دیکھ رہی ہیں میری نگاہیں حسنِ دوست کی جلوہ گاہیں
 ساقی تیسری مست نگاہیں رندوں کی ہیں عشرت گاہیں
 تو ہی بتالے جانِ محبت تیرے حواہم کس کو چاہیں
 دُنیا سے کیا مسرِ اعلق تم سے ملی ہیں میری نگاہیں
 تیری محبت کے دیوانے اہل جہاں سے کیسے نباہیں
 بحرِ حوادث کی موجوں نے ڈالی ہیں باہوں میں بارہیں
 اُلفت کا انعام نہ پوچھو رہتی ہیں ہونٹوں پر آہیں
 اُن کو کیوں ہونے کو زمانہ جن کو ملی ہیں تیری پناہیں
 ہم بدلیں تو دُنیا بدلے دُنیا کی ہم پر ہیں نگاہیں
 مل جاتی ہیں دیوانوں کو منزلِ منزلِ جلوہ گاہیں
 پالیتے ہیں تیرے کرم سے بھٹکے ہوئے راہی بھی راہیں

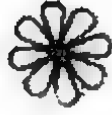
کس کا دل ٹوٹا ہے صادق
 عرشِ بریں تک پہنچیں آہیں

دل و نگاہ میں تصویرِ یار رہتی ہے،
 میرے چمن میں، ہمیشہ بہار رہتی ہے
 جبینِ شوق وہی باوقار رہتی ہے
 تمہارے در پہ جو سجدہ گزار رہتی ہے
 وہ زندگی جو تری جستجو میں مٹ جائے
 جہاں میں بن کے وہی یادگار رہتی ہے
 ہے میری منزل مقصود کوچہ جاناں
 کہ دل میں حسرت دیدارِ یار رہتی ہے
 زمانہ رنج ہی دیتا ہے ہر نفسِ مجھ کو
 وہ تیری ذات ہے جو غمگسار رہتی ہے
 ترے بغیر یہ عالم ہے میری ہستی کا
 میری حیات بھی اب مجھ پہ بار رہتی ہے
 ہر ایک شے سے نمایاں ہے جب ترا جلوہ
 نظر میں کیوں خلش انتظار رہتی ہے
 میری نظر میں ہے وہ بندگی کا سرچشمہ
 جو آنکھ تیرے لئے اشکبار رہتی ہے،
 اُسی حیات کو حاصل ہے کیفِ لا فانی
 تمہاری یاد سے جو ہم کنار رہتی ہے
 ادا ہوا نہ کبھی بندگی کا حق صادق
 اسی لئے تو نظرِ شرمسار رہتی ہے



یہ دل ہے تجھ پہ دیوانہ ہمارا
 سلامت پیر میخانہ ہمارا
 اُلٹ دے غم کے خم، اے چشمِ ساقی!
 شراب و جام سے کیا ہم کو نسبت
 سجال ہے تری تصویرِ دل میں
 ہمیں عیشِ جہاں سے کیا تعلق
 کسی شے کی تمت کیا کریں گے
 اسی کا نام شانِ خسروی ہے
 تمہاری جلوہ سامانی کے تیراں
 طوافِ کوچہ جاناں کریں گے
 یہ سن کر فیصلہ دُنیا کرے گی
 یہ جہاں ہے تجھ کو نذرانہ ہمارا
 جواں ہے ذوقِ رندانہ ہمارا
 ابھی خالی ہے پیمانہ ہمارا
 تیری آنکھیں ہیں میخانہ ہمارا
 ہوا ہے دل صنمِ خاں ہمارا
 ترے غم سے ہے یارانہ ہمارا
 مزاجِ دل ہے شاہانہ ہمارا
 زہے حالِ فقیرانہ ہمارا
 کہ روشن ہے سیہ خانہ ہمارا
 ہے کعبہ کوئے جاناں ہمارا
 تمہارا ہے کہ افسانہ ہمارا

خدا کا شکر وہ اب کہہ رہے ہیں
 کہ صادق بھی ہے دیوانہ ہمارا



تمہارے جینا زمانے میں کوئی شاہ نہیں
 تمہارے دست نگر، کیا فقیر و شاہ نہیں
 تمہیں کو بندہ نوازی سے کام لینا ہے
 جبین شوق جھکی ہے تمہاری چوکھٹ پر
 نیاز مندر یہاں سے اُٹھے تو جائے کہاں
 تمہارے حسنِ کرم کا ہے آسرا مجھ کو
 اگر نہ تم سے کہوں حالِ دل تو کس سے کہوں
 تمہیں کو تم سے طلب کر رہا ہوں بندہ نواز
 تمہاری ذاتِ گرامی ہے مدعا میرا
 ہماری منزل مقصد ہو تم، خدا شاہدا
 تمہیں ہو رہبر دنیا و دین خدا کی قسم
 گدا نواز کوئی ایسی بارگاہ نہیں
 تمہارے کوچے میں کس کے لئے پناہ نہیں
 سوا تمہارے کسی پر مری نگاہ نہیں
 کہ ہر مقام پرے دل کی سجد گاہ نہیں
 تمہارے در کے سوا اب کہیں پناہ نہیں
 گناہ گار ہوں، اندازہ گناہ نہیں
 بجز تمہارے کوئی میرا خیر خواہ نہیں
 مجھے کچھ اور تمنا، خدا گواہ نہیں
 تمہارا عشق ہے دل میں کسی کی چاہ نہیں
 ہماری منزل مقصد یہ ہر سو ماہ نہیں
 کہ اس سفر میں کوئی اور خضر راہ نہیں

ہمارے دل میں ہیں صادق حبیب کون و مکان
 مقامِ عرش سے کم دل کی خانقاہ نہیں



اُن مست نگاہوں کے مجھ تک پیغام بھی آہی جاتے ہیں
 جب تشنہ لبی بڑھ جاتی ہے تو حِسام بھی آہی جاتے ہیں
 وہ حُسن بنے میں عشق بنا وہ برق بنے میں طُور بننا
 بیکار نہیں جذبات جنوں، یہ کام بھی آہی جاتے ہیں
 تُو جن کی تمنا کرتا ہے پہلے اُنہیں دل سے یاد تو کر
 وہ صبح بھی آہی جاتے ہیں وہ شام بھی آہی جاتے ہیں
 جو اُن کے لئے دیوانہ بنے جو اُن کے لئے دُنیا چھوڑے
 پھر اُن کی طرف سے اُس کے لئے انعام بھی آہی جاتے ہیں
 جو اُن پہ بھروسہ کرتا ہے، جو اُن کا سہارا لیتا ہے
 وہ رہبر منزل بن کر خود، ہر گام بھی آہی جاتے ہیں
 جو اپنی خطا پر نادیم ہوں احساسِ ندامت ہو جن کو
 اللہ کی رحمت کے اُن تک پیغام بھی آہی جاتے ہیں
 جب وقت بُرا آجاتا ہے، ہر بات بگڑتی جاتی ہے
 کچھ اپنے مقدر کے ہاتھوں الزام بھی آہی جاتے ہیں
 اپنے بھی مخالف ہوتے ہیں آکاش بھی دشمن ہوتا ہے
 دُنیا نے محبت میں ایسے ہنگام بھی آہی جاتے ہیں
 اے راہِ محبت کے رہرو، یہ راز سمجھ لے صادق سے
 جب عشق کسی سے ہوتا ہے الزام بھی آہی جاتے ہیں

قل هو اللہ احد ہے تیری ذات
 اور اللہ الصمد تیری صفات
 جس پہ ہو جاتا ہے تیرا التفات
 اُس کو مل جاتی ہے ہر غم سے نجات
 مینع لطف و عطا ہے تیری ذات
 بندہ غم پر بھی چشم التفات
 جب سے دیکھا ہے تجھے اے حُسنِ ناز
 سر بہ سر زنگیں ہے میری کائنات
 کوئی فسر زانہ سمجھ سکتا نہیں
 کس طرح کشتی ہے دیوانے کی رات
 میں بستم میں چھپا لیتا ہوں غم
 کوئی کیا سمجھے گا میرے دل کی بات
 دل کو حسرت ہے تمہارے درد کی
 درد مل جائے تو مل جائے حیات
 اب تمہارے ہاتھ میری لاج ہے
 تم بناؤ گے تو بن جائے گی بات
 لائق بخشش نہیں کوئی عمل
 تم اگر چاہو گے تو ہوگی نجات
 اب تو صادق انتظارِ یار میں!
 آنکھوں ہی آنکھوں میں کٹ جاتی ہے رات

وابستگیِ دل کا انخام سوچتا ہوں
 ملتے ہیں عشق میں کیا انعام سوچتا ہوں
 گردش میں ہے کدہ ہے یا جام سوچتا ہوں
 ساقی حیاتِ نو کا پیغام سوچتا ہوں
 میں بندہ وفا ہوں میں کیا مری رضا کیا؟
 پھر کیوں ہے مجھ کو فیکرِ آلام سوچتا ہوں
 مجھ پر زمانہ کیا کیا تہمت لگا رہا ہے
 آئیں گے اور کتنے الزام سوچتا ہوں
 دل جیسے دوست نے بھی چھوڑا ہے ساتھ میرا
 یہ کیسا آگیا ہے ہنگام سوچتا ہوں
 ہر صبح کہہ رہی ہے، ہر شام کی کہانی
 نیرنگی جہاں کا انخام سوچتا ہوں
 یہ بے کسی کا عالم، یہ گردشِ زمانہ
 کب تک رہے گا یہ بھی ہنگام سوچتا ہوں
 وہ غم زدہ ہوں جس پر نہتا ہے اک زمانہ
 اب اور کیا ملے گا انعام سوچتا ہوں
 اشکوں سے دھو رہا ہوں میں رات کی سیاہی
 روشن کبھی تو ہوگی یہ شام سوچتا ہوں
 پیشِ نظر ہے صادق جب سے مائلِ غنچہ
 گلزارِ زندگی کا انخام سوچتا ہوں



کنارے پر تمہیں لائے ہو کشتی نا خدا ہو کر
 یہ مانا چشمِ نظارہ طلب میں یوں تو سب کچھ ہے
 کسی صورت بھی دُنیا چین سے رہنے نہیں دیتی
 خدا شاہد ابھی تو میرا غم محدود ہے مجھ تک
 بلند ی اُسکی ہے رفعت ہے اُسکی قیمت اُسکی
 بھٹکنے کا کوئی امکان نہیں اب راہِ ہستی میں
 تمہیں پوچھا ہے میں نے تا ابد تم ہی کو پوچھوں گا
 جہاں والے بحرِ رنج و محن کچھ بھی نہیں دیتے
 حقیقت پھر حقیقت ہے بناوٹ پھر بناوٹ ہے
 میری آنکھیں نہیں معلوم کیوں پیاسی کی پیاسی ہیں
 ہم اپنی بکسی پر خونِ دل روتے تو کیوں روتے
 یقیناً اک نہ اک دن مجھ کو معراجِ جنوں ہوگی
 زمانے کے حوادث ہوں کہ ہوں صدے محبت کے

نہیں کچھ غم ترے صادق کو طوفان و تلاطم کا
 حیاتِ نو ملے گی بحرِ الفت میں فنا ہو کر



نشاط و مسرت سے ہے بے نیازی ترے غم سے ہے مجھ کو نسبت زیادہ
 اسی اک سبب سے میری زندگی کو میسر ہوئی ہے لطافت زیادہ
 تری دھن ہے تیرا تجسس ہے پیہم یہ دیوانگی ہے کہ فسر زانگی ہے
 مگر اتنا تو میں سمجھ ہی گیا ہوں کہ ہے مجھ پر تیسری عنایت زیادہ
 محبت کی منزل میں اک اک قدم پر نئے امتحاں ہیں نئے حادثے ہیں
 خدا رکھے ذوق و وفا کو سلامت کہ ہے ضبط پر مجھ کو قدرت زیادہ
 یہ فرقت کے دن رات کیسے گزاروں یہ جاں سوز لمحات کیسے گزاروں
 نقاب اپنے رخ سے اٹھا دو خدا را کہ اب میرے دل کو ہے وحشت زیادہ
 بنا جنابے خود ہوا جتنا رسوا بنا یا گیا مجھ کو جتنا تماشا
 ہوئی مجھ کو اتنی ہی تجھ سے محبت بڑھی عشق میں عجبی شہرت زیادہ
 یہ ابرو یہ مژگاں یہ آنکھیں یہ کاکل یہ روتے منور یہ تیسرا تبسم
 خدا رکھے یہ ناز و انداز تیسرے بڑھے اور بھی شان و شوکت زیادہ
 میں ہوں بادۂ قادریؒ، سہروردیؒ، میں ہوں نشہ نقشبندیؒ و چشتیؒ
 میں ہوں ساقی مے کدہ آج صدوق ہے شاہ حسنؒ کی عنایت زیادہ



وہ نظر نور برسا گئی قلب میں روشنی آگئی
 زلف جب اُن کی لہرا گئی سارے عالم کو مہکا گئی
 جل اٹھے ظلمتوں میں دیئے اُن کی ذات جمیل آگئی
 اُن کے رُخ سے نقاب اٹھ گیا زندگی میں بہار آگئی
 اِس طرح اُن کی نظریں اٹھیں وجد میں کائنات آگئی
 زندگی، موت کا فلسفہ! وہ نظر آج سمجھا گئی
 وہ خراب غمِ عشق ہوں موت بھی جس سے کترا گئی
 وہ عیادت کو آ ہی گئے دل کی آواز کام آگئی
 وہ نظر بخش کر درِ دل میری تقدیر چمکا گئی
 عمر بھر اب تڑپتے رہو لب پہ کیوں دل کی بات آگئی
 یہ ملائک نہ پہنچے جہاں اُن کی خاکِ کفِ پا آگئی

مجھ پہ صادق ہیں وہ مہرباں
 عاشقی آج — کام آگئی



تمام عمر محبت کے داغ جلتے رہے
 تمہاری یاد کے دل میں چراغ جلتے رہے
 وفا کا شکوہ نہ آیا ہمارے ہونٹوں پر
 ہزار حسرت و ارماں کے باغ جلتے رہے
 شبِ فراق وہ لمحے بھی ہم پہ گزسے ہیں
 ستارے بجھ گئے لیکن چیراغ جلتے رہے
 تمہاری مست نظر سے ہے مسیکدہ روشن
 رُخِ جمیل کی صورت سے ایاغ جلتے رہے
 ہزار چلتی رہیں آندھیاں زمانے کی
 رہِ وفا میں یقیں کے چیراغ جلتے رہے
 انہیں سے ایک جہاں کو ملی ہے آرائش
 وہ جن کے فکرِ سخن سے داغ جلتے رہے
 ازل سے بزمِ جہاں آج تک بے تابندہ
 یہاں چراغ سے صادق چیراغ جلتے رہے



میری نظروں میں جہاں یار ہے
 جوش پر آبِ جذبہ ایشا ہے
 عشق کی منزل بہت دشوار ہے
 اے مرے مالک! میری امداد کر
 کون ہے محرومِ الطاف و کرم
 جس نے بھی تجھ پر بھروسہ کر لیا
 جان و دل ہیں تابعِ خسرماں ترے
 عشق کے آداب سے غافل نہیں
 وحشتِ دل رنگ لاکر ہی رہی
 اہلِ دل، اہلِ نظر سے پوچھتے
 مجھ کو نشہ ہے شرابِ عشق کا
 اے محبت بخش دے ایسا سرور
 سازِ دل ہے اور مضرابِ الم

کاروانِ دل بھٹک سکتا نہیں
 راہِ برصاوقِ خیالِ یار ہے



محبت میں محبت کے چلن کی آزمائش ہے
 بہر صورت ہمارے جان و تن کی آزمائش ہے
 نقابِ رُخ اُلٹ کر آگئے ہیں وہ سرِ محفل
 دلِ وحشی ترے دیوانہ پن کی آزمائش ہے
 کوئی اہلِ خسرو ہو یا کوئی دیوانہ اُلفت
 یہ دُنیا ہے یہاں سب کے چلن کی آزمائش ہے
 ہمارے بعد تیرے امتحاں سے کون گزرے گا
 ہمیں پر ختم اکب دار و رسن کی آزمائش ہے
 جنوں عشق کی راہیں کوئی آساں نہیں ہوتیں
 یہاں ہر قیس کی ہر کوہکن کی آزمائش ہے
 گل و غنچہ ہی کیا ہیں خار بھی ہیں ہلکاروں میں
 جنوں کی مندرلوں میں پیرِ سن کی آزمائش ہے
 میرا فکرِ سخن ہے حال و مستقبل کا آئینہ،
 مگر پھر بھی میرے فکرِ سخن کی آزمائش ہے
 بہر جادہ سنہل کر چل، ذرا لے رہو اُلفت،
 وفا کے امتحاں میں بانگین کی آزمائش ہے
 یہی آواز آتی ہے حسیمِ حسن سے صادق
 یہاں ہوش و خرد کی جان و تن کی آزمائش ہے

بہاں شانِ خسدا ہو میری نگاہ میں تم
مرا پاؤں ہو دنیا کی جلوہ گاہ میں تم

حبیبِ خاص ہو خالق کی بارگاہ میں تم
مجھے بھی رکھنا نہ ارا ذرا نگاہ میں تم

بھی تو ہو میری الفت کی جلوہ گاہ میں تم
قتِ موت بھی رہنا میری نگاہ میں تم

بصدِ خلوص دل و جاں بھی پیشِ خدمت ہیں
قبول کر لو مجھے اپنی بارگاہ میں تم

ہماری شانِ سخاوت کا بول بالا ہے
فرق رکھتے نہیں ہو فقیر و شاہ میں تم

تمہاری ذات کو معراجِ ذاتِ حاصل ہے
تمامِ خلق سے بڑھ کر ہو عز و جاہ میں تم

اور غنچہ و گل میں تمہارا حسن و جمال
ماہتابِ ستاروں کی جلوہ گاہ میں تم

اندھیرے جس کی تخیلی سے نور بن جائیں
اک ایسی شمعِ حبلِ اودھاری راہ میں تم

باسب ہے کہ ہر غم سے بے نیاز ہوں میں
ذہوئے ہوازل سے مجھے پناہ میں تم

بس اتنی عرض ہے تم سے تمہارے صادق کی
ہمیشہ رہنا میرے دل کی خانقاہ میں تم



وہ نگاہیں غم زدوں کے غم کا درماں ہو گئیں
 تیری یادیں میرے افسانے کا عنوان ہو گئیں
 عشق میں رہ رہتا ہے جذبہ جوش جنوں
 آج کل کچھ برہمی سی ہے نظامِ زیست میں
 عشق کے دم سے بلا وہ سوز و ساز زندگی
 بحرِ ہستی میں تلاطم ہے کہ سیلابِ بلا
 عشق میں وہ ہستیاں ہی قابلِ تعظیم ہیں
 اُس کا جلوہ دیکھنا کچھ اس قدر آسان نہیں
 کچھ نہ پوچھو انقلاباتِ محبت کا اثر
 آپ کے جلوؤں نے ہر دل میں اُجالا کر دیا
 میرے ذوقِ جستجو کو تو نے بخشا وہ کمال
 آپ کا کوچہ ہمیں خلدِ بریں سے کم نہیں

اب تو صادقِ رحمتِ حق پر ہے بخشش کا مدار
 زندگی کی ساعتیں تو نذرِ عصیاں ہو گئیں

بزمِ جہاں ہے مطلعِ انوار کی طرح
 تم ہو نظر میں مالک و مختار کی طرح
 کوچہ ہے اُن کا مصرعے بازار کی طرح
 پکنا پڑے گا یوسفِ دل دار کی طرح
 کیسے پہنچ سکوں گا میں بزمِ جمال تک
 دُنیا کھڑی ہے راہ میں دیوار کی طرح
 ذوقِ نظر کے فیض سے اپنے ہی عکس کو
 دیکھا ہے آئینے میں رُخِ یار کی طرح
 مجھ پر یہ اُن کی یاد کا احسان دیکھئے
 اک اک قدم پہ ساتھ ہے غمِ خوار کی طرح
 آغوشِ موت میں بھی تیرا انتظار ہے
 آنکھیں کھلی ہیں طالبِ دیدار کی طرح
 ہر درد، دردِ عشق نہیں، اس کے باوجود
 ہر غم کو رکھ لیا ہے غمِ یار کی طرح
 کب دیکھئے وہ چشمِ کرم سے نوازیں
 منہ تک رہا ہوں میں بھی گنہگار کی طرح
 ہر رگِ بذر کے موڑ پہ ہوتا ہے یہ گماں
 دُنیا ہے تیرے گیسوئے خمِ دار کی طرح
 صادقِ نصیبِ منزلِ دل یوں بھی ہو گئی
 ہمراہ تھے وہ تافلہ سالار کی طرح



میرے طرفِ نظر کو آزمانے کون آئے گا
جمالِ برقِ ابِ دل پر گرانے کون آئے گا

مجھے محفل میں دیوانہ بنانے کون آئے گا
نگاہِ مست کے ساغرِ پلانے کون آئے گا

تمہاری یاد تو اک دن مجھے خود سے بھلا دیگی
تمہارا غم میرے دل سے بھلانے کون آئے گا

مرادِ دل تیرے انوارِ تجلی سے درخشاں ہے
اس آئینے کو آئینہ بنانے کون آئے گا

یقیناً تانا بند زندہ رہیں گے تیرے دیوانے
جو تجھ پر میٹ گئے اُن کو مٹانے کون آئے گا

زمانے کی نگاہیں منتظر ہیں اک زمانے سے
اب اپنے حُسن کا جلوہ دکھانے کون آئے گا

ہم اپنی آتشِ غم سے خود اپنا گھر جلا لیں گے
ہمارے چار تنہوں کو جلانے کون آئے گا

زمانہ ہے تمہارا جس قدر چاہو منسو ہو جائے
تمہارے بعد ایسے ظلم ڈھلانے کون آئے گا

ہماری زندگی کا ہر نفس پیغام ہے صادق
ہمارے بعد دنیا کو جگانے کون آئے گا

سُخِ روشن کے پروانے بنے ہیں
ترے جلوؤں سے دیوانے بنے ہیں

محبت میں جو دیوانے بنے ہیں
غمِ دنیا سے بیگانے بنے ہیں

نگاہِ ناز کی مستی نہ پوچھو
خرد والے بھی دیوانے بنے ہیں

ہمیں پر کیوں ہے الزامِ محبت
بنایا ہے تو دیوانے بنے ہیں

بہاراؤں ہے یا وادی جنوں کی
کہ ہر گوشے میں ویرانے بنے ہیں

ہمیں راس آگیا ہے موسمِ گل
بہار آتے ہی دیوانے بنے ہیں

کبھی جیسے تعلق ہی نہیں تھا
وہ ہم سے ایسے بیگانے بنے ہیں

نہ جل جائیں کہیں برقِ آسم سے
امیدوں کے جو کاشا بنے ہیں

فرم کے راہرو! دھوکا نہ کھانا
ہر منزلِ صدم خسانے بنے ہیں

حدیثِ عشق صادق ہم سے پوچھو
ہمارے غم سے افسانے بنے ہیں

مانا کہ ہمیں عشق میں برباد کرو گے
میٹ جائیں گے جب ہم توہیں یاد کرو گے

تم ہم کو بھلا کر بھی بہت یاد کرو گے
ایک ایک سے ذکرِ دلِ برباد کرو گے

تم سے تو یہ اُمید نہیں تھی مے دل کو
دُنیا ہی کے انداز سے بیداد کرو گے

جتنے بھی ستم تم نے کئے سہ لئے میں نے
اب کون سا تازہ ستم ایجاب کرو گے

ناکام محبت ہے اس اُمید پہ زندہ
ناشاد کیا ہے تو کبھی شاد کرو گے

میخانے کی عظمت کا سوال آئیگا جب بھی
مجھ رندِ خسرا بات کو بھی یاد کرو گے

بندے کا تو ہر حال میں تکیہ ہے تمہیں پر
تم ہی میری ہر حال میں امداد کرو گے

سمجھوں گا اُسے بندگیِ عشق کا حاصل
جو کچھ بھی برے حق میں تم ارشاد کرو گے

ہستی کے خسین خواب کی تعبیر ملے گی
جب قیدِ جہاں سے مجھے آزاد کرو گے

ہو جاؤ گے بدنام و فاسار نے جہاں ہیں
صادق تم اگر نالہ و نسر یاد کرو گے



پلا دے پیسے خانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں
 بنالے اپنا دیوانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں
 یہ بزمِ ناز ہے جرات ہے کس میں لبِ کُشائی کی
 یہاں کہنا ہے افسانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں
 میں اس اعزاز کے قابل نہ تھا تو نے جو بخشا ہے
 یہ الطافِ کریمانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں
 سکھا دے مجھ کو بھی آدابِ رندانہ مسرے ساقی
 بتا دے رازِ خانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں
 یہ مہر و ماہ کیا، جام و شُبُّو کیا، غنچہ و گل کیا
 کیا خود سے بھی بیگانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں
 تصدقِ دین و ایمان، جان و دل لے شمعِ رُوتجھ پر
 عطا کر سوزِ پروانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں
 نگاہِ مستِ ساقی سے بڑی امید ہے صادق
 طے گا کوئی پیمانہ مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں



دل میں اب کچھ بھی نہیں ایک تمنا کے ہوا
 کچھ نہ دیکھوں میں تمہارے رُخِ زیبا کے ہوا
 بزمِ عالم ترے جلوؤں سے مزین ہے مگر
 کس نے دیکھا ہے تجھے دیدہ بیبا کے ہوا
 کوئی حسرت نہ رہی، کوئی تمنا نہ رہی
 تیری آنکھوں میں چلتی ہوئی صہبَا کے ہوا
 کیسے ممکن ہے کسی اور سے دل کا درماں
 کس نے سمجھا ہے مجھے میرے میا کے ہوا
 اور کیا نذر کروں میں تہی داماں اُن کو
 خونِ دل، خونِ جگر، خونِ تمنا کے ہوا
 جب مرے خانہِ دل میں ہو تمہیں جلوہ فگن
 اور کیا دل کو کہوں عرشِ معلیٰ کے ہوا
 تیرے صادق کو ہیں آدابِ محبت معلوم
 سر جھکے گانہ ترے نقشِ کفِ پا کے ہوا



مجھے دُنیا گدائے کو چپہ جانا نہ کہتی ہے
 نہ ہے قیمت اکہ اُس کے حُسن کا دیوانہ کہتی ہے
 حدیثِ جام و مینا لغزشِ مٹانہ کہتی ہے
 سرور و کیف و مستی کا حسین افسانہ کہتی ہے
 ابد تک اپنی نظروں سے پلائے جائے ساقی !
 بصدِ حسرت یہ میسری جراتِ زندانہ کہتی ہے
 نہیں معلوم یہ جوشِ جنوں کیا رنگ لائے گا
 ابھی تو خیر سے دُنیا مجھے دیوانہ کہتی ہے
 فدائے دوست ہو کر ہی مقامِ عشق ملتا ہے
 وفا کی داستاں خاکِ پرِ پروانہ کہتی ہے
 میں دستورِ وفا ہوں، اور آئینِ محبت بھی
 ازل سے آج تک دُنیا برا افسانہ کہتی ہے
 نظر سے پینے والے ہی سمجھ سکتے ہیں اے صادق
 ہزاروں رازِ چشمِ ساقی مے خانہ کہتی ہے

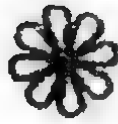


میرے دل کو ہے نسبت آپ ہی سے
 لرز جاتا ہوں پھولوں کی منشی سے
 کہیں ایسا نہ ہو دل ٹوٹ جائے
 ہم آئینہ ہیں اسرارِ وفا کا
 نہ جانے عشق کا انجام کیا ہو
 مری دیوانگی کی لاج رکھنا
 بجز اُن کے کسی کو کیا سناؤں
 نگاہِ دوست کے قریب جاؤں
 کہم کی اس رکھتا ہوں دل میں
 فروزاں ہو رہی ہیں لاکھ شمعیں
 وہ دُنیا ہو کہ ہو میدانِ محشر
 میرے دل میں سما جاؤ، خُدا را!
 درخشاں ہے جہاں کا ذرہ ذرہ
 تمہاری شانِ بندہ پروری سے
 میرے دل میں تمہاری روشنی سے
 تمہیں پہچان لوں گا دور ہی سے
 بلا دور زندگی کو زندگی سے
 تمہارے حُسن کی تابندگی سے

بسا رکھتی ہے ارمانوں کی دُنیا
 بڑی امید ہے صادق کسی سے



بیت میں کبھی وہ صورتِ حالات آئے گی
 لہ دنیا کی زباں پر میرے غم کی بات آئے گی
 مری دنیا سے ہستی میں جب اُن کی ذات آئے گی
 پیامِ زندگی لے کر خوشی کی رات آئے گی
 میں غم کو ہو جائے گی راحت رنجِ پیہم سے
 اپنی نام لے کر حب بھی کوئی رات آئے گی
 وہ جب محفل میں آئیں گے وہ جب جلوہ دکھائیں گے
 مری دنیا میں رنگ و نور کی برسات آئے گی
 جس سے تیری ہستی پر کوئی الزام آجائے
 اے پر بے خودی میں بھی نہ ایسی بات آئے گی
 سنا ہے آپ کے در سے کوئی خالی نہیں جاتا
 یقین ہے میرے حصے میں بھی کچھ خیرات آئے گی
 تفسیح سے غرض کیا ہے ہمارا نام ہے صادق
 ہمارے لب پر جب آئے گی دل کی بات آئے گی



ہے آفتابِ حُسن، لبِ بامِ دیکھئے
 جلوے ہیں ہر نظر کے لئے عام دیکھئے
 اُن کی نظر کے چلنے لگے حِبابِ دیکھئے
 یہ ہے علاجِ گردشِ ایام دیکھئے
 جوشِ جنوں پہ آئے نہ الزام دیکھئے
 منہ پھیر لے نہ گردشِ ایام دیکھئے
 زیبا نہیں ہے شکوۂ جور و جائے دوست
 تقدیر جو دکھائے وہ آلام دیکھئے
 لاکھوں اسیروں نے رہا کر دئے مگر
 رکھا ہے اک ہمیں کو تہہ دام دیکھئے
 اک اک نفس ہے آئینہ مرگ و حیات کا
 پیشِ نظر ہے ہر گھڑی اغِبابِ دیکھئے
 ہے زندگی کے واسطے اک یہ بھی مشغلہ
 ہر لمحہ دیکھئے اُنہیں ہر گام دیکھئے
 اُس نے نقابِ رخ سے اُٹھایا نہ ہو کہیں
 تابندہ ہو رہے ہیں در و بام دیکھئے
 صادق ہے کس بلا کی کشش کوئے یار میں
 ٹھہری ہوئی ہے گردشِ ایام دیکھئے



میں بندہ عشق آپ کا ہوں کہ آپ ہیں خسرو زمانہ
 کرم کی مجھ پر نگاہ رکھنا یہ عرض ہے میری عاحبزانیہ
 تمہارے حسن و جمال ہی نے حسین و زنگین ہے زمانہ
 مجھے بھی کچھ روشنی عطا ہو کہ میرا دل ہے سیاہ خانہ
 عطا ہو وہ بادہ محبت، سرور ہو جس کا حباب و روانہ
 کہ میں ہوں رندِ خراب تیرا شہ حسن ساقی زمانہ
 یہ جستجوئے نظر تو دیکھو، یہ آرزوئے طلب تو دیکھو
 زیم جاناں ہے اور میں ہوں، میرے مقدر کا کیا ٹھکانہ
 میں تیری اک اک ادا کے صدقے، میں تیرے لطف و کرم کے قربانہ
 نگاہ تیری ہے جس طرف بھی اسی طرف آج ہے زمانہ
 ہی تو مجھ پہ جسم فرما، نفس نفس ہے اسیرِ عصیاں
 رے کرم ہی کا آسرا ہے، ہیں کام سب میرے مجرمانہ
 پوچھئے مجھ سے میرا مسلک نہ پوچھئے مجھ سے میرا مشرب
 پائے ساقی یہ سر جھکا کر، نماز پڑھتا ہوں پنجگانہ

بقدرِ پیمانہ تمنا، میں بادہ عشق پی رہا ہوں
 کرم ہے ساقی کا مجھ یہ صادق ہے میری دنیا شراب خانہ



شدتِ رنج و غم نہ لے ڈوبے ہجر میں چشمِ غم نہ لے ڈوبے
 رازِ دایرِ الم نہ لے ڈوبے درِ دِل کا بھر نہ لے ڈوبے
 اکٹھا کر عطاءے ساقی پر حسرتِ بیش و کم نہ لے ڈوبے
 ٹوٹ جائے کہیں نہ تارِ نفس کوششِ ضبطِ غم نہ لے ڈوبے
 اے طلبِ کارِ منزلِ ہستی راہِ کا پیچ و خم نہ لے ڈوبے
 راہِ الفت سے بے نیاز گزر احتیاطِ قدم نہ لے ڈوبے
 جلوہٴ حُسن کے تمنائی حُسنِ دیر و حرم نہ لے ڈوبے
 دشمنوں کے ستم کا خوف نہیں دوستوں کا کرم نہ لے ڈوبے
 آج ہیں آپ ظلم پر مائل کل یہ شوقِ ستم نہ لے ڈوبے
 آپ افسانہ سُن رہے ہیں میرا آپ کو میرا غم نہ لے ڈوبے
 چشمِ مشتاق کیوں اُبھتی ہے کا کلِ خمِ جسم نہ لے ڈوبے
 ہونہ جائے وہ اور بھی برہم التجائے کرم نہ لے ڈوبے

اپنی عزت پہ نازِ کمرِ صادق
 حرصِ جاہ و چشم نہ لے ڈوبے

ہمسریٰ ترا عالمِ امکاں میں نہیں ہے
جوابات ہے تجھ میں کسی انساں میں نہیں ہے
حاصل ہے مجھے تیسری محبت کا خزانہ
اب کون سی دولت مرے داماں میں نہیں ہے

معراجِ جنوں ہے مری تقدیر میں شاید
اک تار بھی داماں و گریباں میں نہیں ہے
ہم بے خود و مخمور ہیں ساقی کے کرم سے
ہم سا بھی کوئی محفلِ زنداں میں نہیں ہے

توزیرِ رُخِ یار ہے، تصویرِ رُخِ یار
کچھ اور میرے دیدہ حیراں میں نہیں ہے

تاخِ نظرِ میری نظر میں ہیں بہاریں
تو ہی تو کہیں دل کے گلستاں میں نہیں ہے

تیری ہی تمنا ہے مجھے تیری ہی حسرت
دُنیا مرے جذبات کے طوفاں میں نہیں ہے

اعجاز ہے یہ ساقی محفل کی نظر کا
نشنہ کوئی ہے خانہٴ عرفاں میں نہیں ہے

کیوں خلدِ سب سے کی ہو تمنا مجھے صادق
کیا خلدِ سب سے کوچہٴ جاناں میں نہیں ہے



عشق میں جو بھی رہے بندہ جاناں ہو کر
 راز ربتا ہی نہیں پھر کوئی پنہاں ہو کر
 آدمیت نہ گریزاں ہو پشیمان ہو کر
 جب تک ادراک کی حد میں تھا مجھے ہوش نہ تھا
 بحر الفت میں کبھی وہ بھی مقام آتا ہے
 مجھ کو جینے ہی نہ دیتے غم و آلام جہاں
 اس لئے بزم ملائک میں ہے چرچا میرا
 یہ سعادت بھی مجھے آپ عنایت کر دیں
 آپ اگر روئے منور سے اٹھا دیں گے نقاب
 تیرا در چھوڑ کے جائیں وہ کہاں لے ساقی
 جگمگائے ہیں وہی ہنسِ درخشاں ہو کر
 جب محبت تری رستی ہے رگِ جاں ہو کر
 کاش اس دور کا انساں رہے انساں ہو کر
 ہوش آیا ہے مجھے چاک گریباں ہو کر
 موج اٹھتی ہے جب آلام کا طوفاں ہو کر
 تم نہ رہتے جو مرے درد کا درماں ہو کر
 تم رہے ہو مرے افسانے کا عنوان ہو کر
 عمر بھر میں بھی رہوں بندہ احساں ہو کر
 سیکڑوں آئینے رہ جائیں گے حیراں ہو کر
 آج تک جو رہے مست مئے عرفاں ہو کر

یہ مرا طرف ہے یہ میرا کلیجہ صادق
 کون جلتا ہے چراغِ شبِ حیراں ہو کر



کوئی مشہور جہاں ہو گا کسی کے نام سے
ہم پکارے جائیں گے بس آپ ہی کے نام سے

دل لرز جاتا ہے پھولوں کی تنہی کے نام سے
اشک آجاتے ہیں آنکھوں میں خوشی کے نام سے

رزو میں رقص فرماہیں کسی کے نام سے
زندگی کتنی حسیں ہے زندگی کے نام سے

بندہ پرور آپ نے بخشا ہے سوز و سازِ دل
زندگی میں نغمگی ہے آپ ہی کے نام سے

جنگ لائیں گی جنوں شوق کی سرگرمیاں
شق کو وہ ربط ہے دیوانگی کے نام سے

میری آنکھوں میں ضیا ہے آپ ہی کو حسن کی
میرے دل میں روشنی ہے آپ ہی کے نام سے

اکوچ ہے نظر میں رشکِ فردوسِ بریں
لد بھی مشہور ہے تیری گلی کے نام سے

ایک ساغر جس نے آنکھوں سے پلایا تھا مجھے
میری مے نوشی سلامت ہے اُسی کے نام سے

دو غم، رنج و مصیبت، حسرت و امید و یاس
ن قدر طوفان اُٹھے ہیں آدمی کے نام سے

دل میں صادق روز افزوں ہو ضیائے عشقِ دوست
شمع روشن ہو رہی ہے دوستی کے نام سے

عشق نے کیا کیا کئے کارِ نمایاں دیکھئے
 اپنا دامن دیکھئے، میرا گریباں دیکھئے
 اس کو کہتے ہیں زبانِ عشق میں معراجِ دل
 میں ہوں مصروفِ طوافِ کوئے جاناں دیکھئے
 آپ دہراتے ہیں دنیا بھر کے افسانے مگر
 میری ہستی کے بھی اوراقِ پریشاں دیکھئے
 غم کے طوفانوں سے ٹکرانا کوئی آساں نہیں
 ہر قدم پر کون ہے میرا نگہباں دیکھئے
 بندہ پروردِ پہلے اپنی رحمتوں پر اکِ نظر
 اور اس کے بعد میری فردِ عصیاں دیکھئے
 دل کے ہر گوشے میں ہے پرتوِ جمالِ دوست کا
 میری دنیا ئے محبت ہے درخشاں دیکھئے
 دردِ سینے میں، جگر میں داغ، دل میں زخم ہیں
 کس قدر شاداب ہے میرا گلستاں دیکھئے
 اپنا غم دے کر شعورِ زندگی بخشا مجھے
 بندہ مجبورِ سپہِ یہ اُن کا احساں دیکھئے
 ہونے والی ہے مری ہستی کو معراجِ جنوں
 دستِ وحشت میں ہیں دامانِ گریباں دیکھئے
 منزلِ صبر و رضا صادق کوئی آساں نہیں
 مثلِ یوسفؑ اب درودِ لیاہِ زنداں دیکھئے



تمارِ نفس ہے ٹوٹنے والا
 ہر سا کھتی ہے چھوٹنے والا
 ہستی کے اب راز کھلیں گے
 وہ چشمہ ہے پھوٹنے والا
 کشتیِ دل ہے ڈوبنے والی
 ساحل ہے اب ٹوٹنے والا
 اپنی حقیقت سے غافل ہے
 عیشِ زمانہ ٹوٹنے والا
 جام و سُبُو ہیں ٹوٹنے والے
 میخانہ ہے چھوٹنے والا
 ساقی کا اندازِ نظر ہے
 ہوش و خرد کو ٹوٹنے والا
 آج اچانک دل دھڑکا ہے
 شاید غم ہے ٹوٹنے والا
 مجھ کو ٹوٹا میری ہوس نے
 کوئی نہیں تھا ٹوٹنے والا
 آج نہیں توکل اے صادق
 نظم جہاں ہے ٹوٹنے والا



ہجر میں گریہ پیسہم کے سوا کچھ بھی نہیں
میری تقدیر میں کیا غم کے سوا کچھ بھی نہیں

میرے افسانہ دل میں ہے تصرف تیسرا
میری رُوداد ترے غم کے سوا کچھ بھی نہیں

میں بتاؤں تمہیں دُنیا کی حقیقت کیا ہے
ایک افسانہ مبہم کے سوا کچھ بھی نہیں

یہ میری چشمِ تصور کا کرشمہ ہی تو ہے
دل میں اُس جانِ دو عالم کے سوا کچھ بھی نہیں

میں کہاں اور کہاں بادۂ عیش و عشرت
میرے ساغر میں مئے غم کے سوا کچھ بھی نہیں

یہ تری چشمِ توحسبہ کا اثر ہے شاید
میرا عالم ترے عالم کے سوا کچھ بھی نہیں

چار سانسوں پہ ہے گیوں اتنا بھروسہ صادق
زیست شیرازہ برہم کے سوا کچھ بھی نہیں



وہ پردہ دار پردے سے اگر باہر نکل آئے
نظامِ بزمِ عالم کیا تہہ و بالا نہ ہو جائے

محبت جس بشر کی تزیست کا عنوان بن جائے
بجلبے جس قدر وہ اپنے دل پر ناز فرمائے

وہی میری کہانی ہے کہ جو ہر لب پہ آجائے
وہی میرا فسانہ ہے زمانہ جس کو دہرائے

تمہارے عشق نے مجھ پر بڑے احسان فرمائے
کہ مجھ کو زندگی و موت کے اسرار سمجھائے

چمن میں کھلنے والے پھول کس صورت سے مڑھ جائے
مری آنکھوں سے کوئی دیکھ لے تو دل لرز جائے

تمہارے آستان کا جو کوئی دیوانہ کہلائے
تمہیں کہد و وہ دُنیا کے لئے کیوں ٹھو کریں کھائے

زمانے سے ہمیں کیا ہے ہمارا مدعا تم ہو

بدلنا چاہتا ہے یہ زمانہ تو بدل جائے

ابھی تو ہم زمانے کی نظر میں کچھ نہیں لیکن
یہ ممکن ہے ہمارے بعد دُنیا ہوش میں آئے

کوئی مجبور ہے کیوں اور کیوں مختار ہے کوئی
جہاں والوں کو یہ راز مشیت کون سمجھائے

نہ جانے کیا بنا دیتا خیالِ ماسوا محبہ کے
بہت اچھا لیا تم میری دنیا میں چلے آئے

نہ جانے کس کی صورت دیکھ کر آیا ہے دیوانہ
کہ اُس کے خیر مقدم کے لئے دیر و حرم آئے

ہمیں بھی اک نظر جلوہ دکھائے زاویرِ محشر
کلیم و طور کا قصہ کہاں تک کوئی دہرائے

بلا کے رنج و غم در پیش ہیں راہِ محبت میں
ہماری منزلِ دل تک ہمیں اللہ پہنچائے

تری خاطر ہی اُس نے مٹھو کریں کھائیں زمانے کی
ترے در سے اب اٹھ کر تیرا دیوانہ کہاں جائے

ابھی تک تو غبارِ آلود ہے آئینہ ہستی
جو چاہیں آپ تو یہ آئینہ آئینہ بن جائے

مئے عشرت کے بدلے زمرِ غم تھا اپنے ساغر میں
کچھ ایسے بھی ہماری زریست میں لیل و نہار آئے

مرادِ کہہ رہا ہے اس میں کوئی رازِ پنہاں ہے
دہمِ آخرِ اک عالم آگیا ہے وہ نہیں آئے

فقیری اس کی سلطانی سے کم ہوتی نہیں صادق
طلب ہوتے ہوئے بھی ہاتھ جو اپنے نہ پھیلانے

اک دو قدم بھی جو تری راہوں میں آگئے
 وہ خوش نصیب تیری پناہوں میں آگئے
 حُسن و جمالِ دوست کا عالم نہ پوچھئے
 جلوے سمٹ کے میری نگاہوں میں آگئے
 جینے نہ دیتے ہم کو زمانے کے حادثے
 اچھا ہوا کہ تیری پناہوں میں آگئے
 دل کو متاعِ راحت و تسکین مل گئی
 وہ مُسکرا کے جب بھی نگاہوں میں آگئے
 ظرفِ نظر کی بات ہے ہم اُن کی بزم سے
 کیفِ حیات لے کے نگاہوں میں آگئے
 دیر و حرم میں چل دیئے دیر و حرم کے لوگ
 جو رند تھے وہ تیری پناہوں میں آگئے
 میں نے ہزار سجدے کئے ہیں بصدِ نیاز
 جب تیرے نقشِ پامری راہوں میں آگئے
 وہ بے نیازِ گردشِ ایام ہو گئے
 اے عشق! جو بھی تیری پناہوں میں آگئے
 جب تک قریب تھے وہ نگاہوں سے دُور تھے
 جب دُور ہو گئے تو نگاہوں میں آگئے
 صادقِ نصیب ہو گی مجھے صبحِ آرزو
 وہ شام ہی سے میری نگاہوں میں آگئے



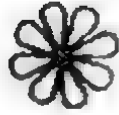
محبت کے لئے مشہور ہیں ہم
 کہیں کیا، کس قدر مجبور ہیں ہم
 شرابِ عشق سے محسوس ہیں ہم
 روایات کہن ہیں ہم سے زندہ
 ہمارے دم سے تزمین جہاں ہے
 خُدار کھٹے یہ اعجازِ تصور،
 ضیاء پائی ہے ذروں نے ہمیں
 ہمارا دل ہے جلوؤں سے مزین
 ہمیں ہے ناز اپنی میکشی پر
 کھلیں اسرارِ پنہاں کیسے ہم پر
 اسی کا نام ہے رازِ مشیت،
 تجلی تم، کلیمِ طور ہیں ہم
 ترے ہو کر بھی تجھ سے دور ہیں ہم
 تمہارے رند ہی مشہور ہیں ہم
 بہرِ عہدِ نومی منصور ہیں ہم
 ازل سے آج تک دستور ہیں ہم
 قریب جلوہ گاہِ طور ہیں ہم
 تمہارے نور سے معمور ہیں ہم
 کہ شیدائے سُخ پر نور ہیں ہم
 عجب انداز کے محسوس ہیں ہم
 نظر سے اپنی جنبِ مستور ہیں ہم
 کہ مختاری پہ بھی مجبور ہیں ہم

بھروسہ ہے ہمیں رحمت پہ صادق
 گنہگار جہاں مشہور ہیں ہم



اس درجہ ذوق دید میں وارفتگی رہی وہ سامنے تھے اور نظر ڈھونڈتی رہی
 آنکھوں میں اشک چہرے پر افسردگی رہی غربت نصیب کی تو یہی زندگی رہی
 سچ ہے کسی نگاہ میں رہتی نہ میری بات تیرا کرم رہا تو میری بات بھی رہی
 مانوس تیرے غم سے رہا ہوں میں اس طرح جیسے تمام عسر میں سرخوشی رہی
 صد شکر ہر نفس مجھے پاس و فاس رہا فریالتم میں بھی مرے لب پر ہنسی رہی
 تیری نگاہ بطف و کرم تو رہی مدام لیکن ہمارے ذوق طلب میں کمی رہی
 پھر بھی نہ کوئی دیکھ سکا تیری ذات کو ہر سمت تیرے حسن کی جلوہ گری رہی
 میری جبین شوق رہی پائے ناز پر تا زندگی نصیب مجھے بندگی رہی
 ہر چند حادثوں نے کیا مجھ کو یا بھال لیکن تمہاری یاد میرے ساتھ ہی رہی
 قسمت بگڑ گئی تو زمانہ بدل گیا دنیا ہمارے ساتھ تھی جب تک بنی رہی

سچ ہے یہ معجزہ ہے فقط عشق دوست کا
 صادق ہمارے قلب میں اک روشنی رہی



یہ تری نگاہ کا فیض ہے مجھے تیرے عشق کے غم ملے
 مگر آرزوئے حیات سے ملے جس قدر بھی وہ کم ملے
 مراد عاتری ذات ہے یہی آرزوئے حیات ہے
 ترادر بھی جو ملے مجھے بصد التفات و کرم ملے
 ترا عشق ہے مری زندگی، تری یاد ہے مری بندگی
 وہیں میں تیر کو مجھ کا لیا جہاں تیرے نقش قدم ملے
 تیرا کو چھ گلشنِ حُسن ہے، تیرا کو چہ بارغِ بہشت ہے
 تیرے کو چہ میں جو چلے گئے، وہی بے نیاز ارم ملے
 مرے دل پر اس کا اثر ہو کیوں کہ زمانہ مجھ سے بدل گیا
 یہ ہزار شکر کی بات ہے مجھے تیرے لطف و کرم ملے
 یہ مری نگاہ کی رفعتیں، یہ میرے خیال کی وسعتیں
 کبھی بُت کدے میں ملے مجھے، کبھی وہ مقیمِ حرم ملے
 جہاں رقص میں ہیں تجلیاں، جہاں ذرہ ذرہ ہے فنا
 یہی صادق اپنی ہے آرزو کہ مجھے وہ کوئے صنم ملے

جگانے سے کسی کے کب کوئی فرزانہ جاگے ہے
 جسے تم سے محبت ہے وہی دیوانہ جاگے ہے
 بظاہر بند ہیں آنکھیں، دلِ دیوانہ جاگے ہے
 نہ جاگے کوئی لیکن بسدۂ جانانہ جاگے ہے
 شعورِ میکشی حاصل ہے ہم کو روزِ اول سے
 بہر عالم ہماری فطرتِ زندانہ جاگے ہے
 وہ پتھر ہے نہیں جس دل میں پنہاں حسرتِ جلوہ
 وہ دل ہے جس میں ذوقِ جلوۂ جانانہ جاگے ہے
 یہ مانا، زندگی کی رہ گزرتا ایک ہے لیکن
 یہی منزل ہے جس میں ہمتِ مروانہ جاگے ہے
 ازل سے آبلہ پا ہیں جو تیری راہ میں اب تک
 انہیں کے خیر مقدم کے لئے ویرانہ جاگے ہے
 صراحی و جد میں اگر دیش میں ساغر، رقص میں مینا
 نگاہِ مست سے میخانے کا میخانہ جاگے ہے
 ترے قدموں کی آہٹ ہی جگا سکتی ہے دنیا کو
 تیری رفتار ہی سے کعبۂ وُبت خانہ جاگے ہے
 ابد تک اس لئے قائم رہے گی محفلِ زنداں
 کوئی جاگے نہ جاگے ساقی نے خانہ جاگے ہے
 محبت چاہتی ہے زیست کا ایشارے صادق
 نثارِ شمع ہو کر قسمتِ پروانہ جباگے ہے



اُن مست نگاہوں سے جو محروم رہے ہیں
 وہ رند لب جام و شبو چوم رہے ہیں
 جب سے تری صورت مری آنکھوں میں بسی ہے
 انوار نگاہوں میں مری گھوم رہے ہیں
 معراج عبادت ہے ترے رُخ کا تصور
 قدسی بھی مری لوحِ جبیں چوم رہے ہیں
 دنیائے محبت میں حوادث کے تھپیڑے
 ایک ایک قدم پر مرا مقسوم رہے ہیں
 پاکر بھی ہمیں پانہ سکے گا یہ زمانہ
 ہم اپنے لئے آپ ہی موبہوم رہے ہیں
 اللہ رکھے ولولہٗ عشق سلامت
 طوفانِ اَلْمِ میرے قدم چوم رہے ہیں
 میں یوں بھی ہوا عشق کے اسرار کا حامل
 افسانہ ہستی کا وہ مفہوم رہے ہیں
 اللہ رے کیا سحر تھا وہ نغمہ ازل کا
 اس وقت بھی یہ ارض و سما جہوم رہے ہیں
 وہ شمس ہوں منصور ہوں یا حضرت سرمد
 سب عشق کے عنوان سے موسوم رہے ہیں
 تھا جذبہٗ ایثار و وفا جن کے دلوں میں
 صادق وہی ہر دور میں مخدوم رہے ہیں

مضطرب دل ہے آپ ہی کے لئے
آپ آجائیں دو گھنٹی کے لئے

دیر و کعبہ کا احترام بحال
منتخب تم ہو بندگی کے لئے

تیرا نقش قدم ہی کافی ہے
ساری دُنیا کی رہبری کے لئے

اب اندھیروں کا کام ہی کیا ہے
آپ ہیں دل کی روشنی کے لئے

تیری آنکھوں کے حیا میں ساقی
تیرے زندوں کی میکشی کے لئے

اور کچھ آرزو نہیں دل کی
اپنا غم دے دو زندگی کے لئے

میں نے دُنیا کی تہمتیں لے لیں
صرف اک تیری دوستی کے لئے

مجھ کو جینے کی آرزو تو نہیں
جی رہا ہوں تیری خوشی کے لئے

میں نے دل کا لہو بہا یا ہے
کتنے غنچوں کی تازگی کے لئے

روزِ اول سے آج تک صادق
ہم مستر رہیں عاشقی کے لئے



اقرارِ معصیت کا مری چشمِ نغم میں ہے
 کچھ غم نہیں سفینہ جو طوفانِ غم میں ہے
 زیرِ قدم تھے آپ کے اقلیمِ کائنات
 اے اضطرابِ دل! مجھے لے چل ترے تار
 یہ آرزو ہے سائے جہاں کو نصیب ہو
 میری نظر سے کوئی ذرا دیکھے آپ کو
 میرا الم بھی آپ سے منسوب ہو گیا
 میں رہروانِ متزلزلِ عرفاں جو مطمئن
 کچھ بھی نہیں بس آپ کا الطاف چاہیے
 پیتا ہو جو حضور کی آنکھوں سے زور و شب
 لاکھوں برس جو عرش کی قندیل میں رہی

بخشش مری حضور کے لطف و کرم میں ہے
 امن و امان تو دامنِ شاہِ اُمم میں ہے
 شانِ خارا حضور کے جاہ و حشم میں ہے
 لطفِ حیات کو چپہ شاہِ اُمم میں ہے
 جو کچھ حضور آپ کی چشمِ کرم میں ہے
 حُسن و جمالِ ذاتِ شہِ محترم میں ہے
 پرتو کچھ آپ کا مری زور و ادب میں ہے
 معراجِ ان کی آپ کے نقشِ قدم میں ہے
 سرمایہٴ حیات، نگاہِ کرم میں ہے
 ایسا بھی بادہ خوار کوئی آج ہم میں ہے
 وہ روشنی تو آج بھی شمعِ حرم میں ہے

صادق مجھے ہے نازِ شنائے رسول پر
 ذکرِ حضور، قسمتِ دستِ و قلم میں ہے



ہر اک امتحانِ حیات سے 'جو ہماری ذات گزر گئی
 یہ تمہارے عشق کا فیض ہے ' رہ مشکلات گزر گئی
 وہ ترے جمال کی خربیاں ، وہ ترے خیال کی مستیاں
 وہ ہجومِ جلوہ حسن تھا ، کہ الم کی رات گزر گئی
 میرے دل میں دید کی حسرتیں شبِ درو زنتی ہیں کروٹیں
 یوں گزرنے کو تو نگاہ سے ، تری کائنات گزر گئی
 وہاں ذرہ ذرہ ہے ضوِ نقاشاں ، وہاں غنچہ غنچہ ہے گلستاں
 کہ جہاں جہاں سے تری نظر لبدا التفات گزر گئی
 کبھی وہ تھے بزمِ خیال میں ، کبھی میں تھا بزمِ جمال میں
 کبھی یوں بھی رات گزر گئی ، کبھی یوں بھی رات گزر گئی
 مری زندگی کو نفس نفس ہے ترے کرم ہی کا آسرا
 کہ جہاں یاس و امید میں مری سب حیات گزر گئی
 مجھے اُن کے عشق پہ خزے ، مجھے اُن کی ذات پہ ناز ہے
 وہیں صادق اُن کا کرم ہوا ، جہاں مہر سے بات گزر گئی



محبت میں بہت دشوار ہے ثابت قدم رہنا
 محبت ہے تو پابندِ رضا بھی کم سے کم رہنا
 یہ راہِ عشق ہے اس میں بہت الزام آئیں گے
 تجھے لازم ہے رہرو بے نیاز رنج و غم رہنا
 محبت کے لئے قربان کر دے زندگی اپنی
 نہ ہو ایثار تو ممکن نہیں دل کا بھرم رہنا
 عطا کر دے گا ہم کو سرفرازی دونوں عالم کی
 تمہارے آستانے پر ہمارا سر بہ خیم رہنا
 تصور تک بہارِ خلد کو آنے نہیں دے گا
 نظر میں تیرے کوچے کا گلستانِ ارم رہنا
 ہماری زندگی وقفِ طوافِ کوئے جاناں ہے
 ہمارے راستے سے دُور اے دیرِ حرم رہنا
 دمِ آخر رہیں اشکِ ندامت میری آنکھوں میں
 مزا دے جائے گا محشر کے دن آنکھوں کا غم رہنا
 حقیقت میں تری شانِ کریمی ہی کے شایاں ہے
 ہمارے حال پر ہر حال میں تیرا کرم رہنا
 خدا جب تک نہ دے توفیقِ صادق غیر ممکن ہے
 تبسمِ زیر لب دل میں زمانے بھر کا غم رہنا



آپ کی محبت کا، ہر قدم سہارا ہے
 آپ ہی کا عزم مجھ کو، زندگی سے پیارا ہے
 ہر طرف تلاطم ہے، دُور اب کنار ہے
 میری کشتی دل کو، آپ کا سہارا ہے
 بات اتنی سمجھی ہے، بندہ محبت نے
 زندگی جسے کہیے، آپ کا اشارا ہے
 وقتِ دستگیری ہے، رحم کیجئے مجھ پر
 آپ پر بھروسہ ہے، آپ کو پکارا ہے
 دُور تک اُجالا ہے، زندگی کی راہوں میں
 بندہ محبت کا، اوج پر ستارا ہے
 آپ کو بتاؤں کیا، آپ کی جُدائی میں
 کیسے رات کاٹی ہے، کیسے دن گزارا ہے
 جس سے ہے قرارِ دل، جس سے ہے سکونِ جاں
 ذات وہ تمہاری ہے، نام وہ تمہارا ہے
 جذبہ جنوں اپنا، کام آگیا آخر
 آج اُن کی محفل میں، تذکرہ ہمارا ہے
 غرقِ بحرِ عصیاں ہے اک نگاہِ صادق پر
 بی کسی کا عالم ہے، آپ کو پکارا ہے



وہ حُسنِ نازِ اُلٹ دے اگر نقاب ابھی
 ہر ایک ذرہ بنے رشکِ آفتاب ابھی
 حُریمِ ناز میں ہے کون باریاب ابھی
 ہمیں ہوئے ہیں محبت میں کامیاب ابھی
 یہ کہہ رہے ہیں عروسِ بہار کے تیور
 کچھ اور ہوں گے خراب جنوں، خراب ابھی
 ہرے قریب سے گزرے، نہ گردشِ دُوراں
 پلار ہے ہیں نگاہوں سے وہ شراب ابھی
 حجابِ اپنی نظر سے ذرا اٹھا کر دیکھ
 ہر آئینے سے ملے گا تجھے جواب ابھی
 ابھی تو محوِ جمالِ رُخِ حبیب ہوں میں
 یہ کہہ دو اور محشرِ انہ لے حساب ابھی
 کچھ اور پردہٴ الوار سے نکل آؤ
 زمانہ چپا ہوتا ہے اور آب و تاب ابھی
 کبھی تو گوشِ برِ آواز ہوں گے وہ صادق
 نہ توڑ سلسلہٴ نغمہ و رباب ابھی



مجھ پر نہیں رہے ہیں عاشقی کا راز کیا جانیں
 مئے عشرت کے متوالے خودی کا راز کیا جانیں
 ہری زندگی پیغام ہے خود زندگی گانی کا
 میسری نہیں جن کے دلوں کو سوزِ پروانہ
 ہزاروں غم چھپا رکھے ہیں آغوشِ تبسم میں
 ہماری سادگی ہی موردِ الزام ٹھہری ہے
 وہ انساں جو کبھی گزیرے نہیں ہیں دشتِ غربت سے
 ہر سارِ وفا واقف ہیں اسرارِ محبت سے
 محبت ہی نہ ہو تو قرب اُن کا غیر ممکن ہے
 نہیں جن کا تعلق ساقیِ محفل کی آنکھوں سے
 حقیقت آشنا لاکھوں میں کوئی ایک ہوتا ہے
 خردمندانِ عالم آگہی کا راز کیا جانیں

محبت کی ضیا سے جن کے دل محروم ہیں صادق
 وہ میری زندگی کی روشنی کا راز کیا جانیں



اُن کی نظر کا مجھ کو اشارا ملا تو ہے
مجبورِ آرزو کو سہارا ملا تو ہے

باویسیوں میں تیرا سہارا ملا تو ہے
طوفانِ غم میں مجھ کو کسارا ملا تو ہے

ممکن ہے اب نصیب ہو معراجِ زندگی
نقشِ قدم جبین کو تمہارا ملا تو ہے

شاید اب آئیں اس محبت کے روز و شب
قیمت کا بھری اُن سے ستارا ملا تو ہے

لطفِ نگاہِ ناز نے سمجھا دیا ہمیں
دُنیا میں کوئی ہم کو ہمتارا ملا تو ہے

اب فکرِ کیا رہے مجھے روزِ حساب کی
مجھ کو ترے کرم کا سہارا ملا تو ہے

اب زندگی ملے گی مرے سوزِ عشق کو
دل کو تمہارے غم کا شرارا ملا تو ہے

سمجھے ہوئے تھے ہم تو ہمیں غم نصیب ہیں
صادق بھی ایک درد کا مارا ملا تو ہے



عشق میں جب چھوڑ آئے کعبہ و تہ خانہ ہم
 کس لئے چھڑیں کلیم و طور کا افسانہ ہم
 صبح سے تا شام ہیں در پیش پیہم حادثے
 تو بھی اب اُن کی سی کہتا ہے ہیں معلوم ہے
 راہرو سے کہہ رہے ہیں منزلوں کے فاصلے
 ہو گئے ہم منزل عشق و وفا میں کامیاب
 اس طرح ہم نے مٹائے اپنی ہستی کے نقوش
 ڈمگانے کا ہوا کرتا ہے جن میں احتمال
 سُونی سُونی دیکھ کر اکثر فضائے میکدہ
 یہ تعجب ہے کہ دُنیا پھر بھی ہے نا آشنا
 دل میں رکھتے ہیں بلا کا حُبِ بے زندانہ ہم

پھر کہیں پہنچے قریب کو چہ حبانانہ ہم
 اپنے دل میں کیوں نہ دیکھیں جلوۂ جانانہ ہم
 روز اب ترتیب دیتے ہیں نیا افسانہ ہم
 تیری باتوں میں نہ آئیں گے دل دیوانہ ہم
 آزمانا چاہتے ہیں ہمتِ مردانہ ہم
 بن گئے گرد و غبار کو چہ حبانانہ ہم
 رفتہ رفتہ بن گئے ہیں آپ کا افسانہ ہم
 ایسی راہوں سے گزر جاتے ہیں بیابانہ ہم
 چھڑ دیتے ہیں حدیثِ بادۂ و پیمانہ ہم
 کہہ رہے ہیں اک زمانے سے ترا افسانہ ہم
 گردشِ دواں سے ٹکرا دیتے ہیں پیمانہ ہم

اپنے دامن میں تولے صادق متاعِ فقر ہے
 زندگی اپنی گزاریں کیونچ پھر شاہانہ ہم



تری محفل میں جب بھی ذکرِ دورِ جام آئے گا
 نقابِ رخِ اکٹ کر جب وہ سوئے بام آئے گا
 یہ محشر ہے یہاں حُسنِ عمل ہی کام آئے گا
 تمہارے ہجر میں جب موت کا پیغام آئے گا
 تمہارے نامِ نامی میں عجب تاثیر پاتا ہوں
 ہزاروں تہمتیں مجھ پر محبت کی بدولت ہیں
 جہاں بھی زندگی میں امتحاں درپیش آئیں گے
 جو باقی ہیں نفس کے تار وہ بھی لٹ جائے دو
 یقین ہے ساقی محفل کی نسبت کام آئے گی
 اُن آنکھوں سے مئے رنگیں چھلکتی ہے ہر محفل
 اسی اُمید پر بیٹھا ہوا ہوں بزمِ ساقی میں
 ہمارا تذکرہ ہو گا ہمارا نام آئے گا
 بپا ہوگی قیامت حشر کا ہنگام آئے گا
 یہاں جو آئے گا وہ لرزہ بر اندام آئے گا
 پئے تسکینِ دل لب پر تمہارا نام آئے گا
 یہاں بھی کام آتا ہے وہاں بھی کام آئے گا
 مگر اب دیکھنا ہے اور کیا الزام آئے گا
 تمہارے فیضِ نسبت کا سہارا کام آئے گا
 پھر اُس کے بعد تو آرام ہی آرام آئے گا
 نگاہوں سے جوابِ گردشِ ایام آئے گا
 وہ تشنہ رہ نہیں سکتا جو تشنہ کام آئے گا
 ہزاروں گردشوں کے بعد مجھ تک جام آئے گا

وہ مجھ سے آج برہم ہیں تو کوئی غم نہیں صادق
 محبت کا جنوں ہے اک نہ اک دن کام آئے گا



تو ہے پہاں دل کے سوز و ساز میں
 تیرے نغمے ہیں مری آواز میں
 بے تکلف گفتگو فرمائیے
 راز کی باتیں رہیں گی راز میں
 اک نظر میں وہ مجھے سمجھا گئے
 لطفِ ہستی ہے نیاز و ناز میں
 دیکھنے والے! نظر پیدا کریں
 اُن کے جلوے میں ہر اک انداز میں
 جوشِ وحشت کا کمر مشدہ دیکھئے
 مجھ کو لے آیا حسرتِ نیم ناز میں
 دیکھئے انجام کیا ہو، عشق کا
 دل شکستہ ہو گیا آغاز میں
 ہوش والے بھی گریباں چاک ہیں
 جانے کیا شے ہے نگاہِ ناز میں
 جھوم اٹھتی ہے فضائے کائنات
 وہ کشش ہے روح کی آواز میں
 کون ہے صادق کے دل میں جلوہ گر
 تو اگر ہے پردہ ہائے راز میں



سکوں دل کو ملا ساقی کا نام آنے سے پہلے ہی
 محبت کا جنوں کچھ اس قدر آساں نہیں ہوتا
 تری زلفوں کے شیدائی تری آنکھوں کے دیوانے
 مجسم ہے تمہارے حسن کا عالم نگاہوں میں
 جو دیوانے ہیں تیرے وہ تجھے پہچان لیتے ہیں
 چراغِ اشکِ غم سے روشنی بخشی ہے راہوں کو
 یقیناً یہ کرشمہ ہے ہمارے ہی تصور کا
 یہاں تک پاسِ آدابِ محبت ہر مرے دل کو
 جہاں بھر کی تمناؤں کو رخصت کر دیا دل سے
 بکھر جاتی ہیں جب زلفیں تمہارے روئے الوہی پر

بٹا ہر نقشِ غم گردش میں جام آنے سے پہلے ہی
 اجل آجاتی ہے اُفت کا جام آنے سے پہلے ہی
 اسیرِ دام ہو جاتے ہیں دام آنے سے پہلے ہی
 تمہیں دیکھا ہر میں نے سوئے با آنے سے پہلے ہی
 ترے کوچے کا کوئی بھی مقام آنے سے پہلے ہی
 کیا اُن کے لئے یہ اہتمام آنے سے پہلے ہی
 حجابِ نظر اٹھے مقام آنے سے پہلے ہی
 جھکالتیا ہوں گردن اُن کا نام آنے سے پہلے ہی
 یہ ہے مجھ کو تمہارا احتِ رام آنے سے پہلے ہی
 ہماری شام ہو جاتی ہے شام آنے سے پہلے ہی

جو اُن کو دیکھنا چاہے وہ مجھ کو دیکھ لے صادق

میں اُن کا ہو چکا ہوں اُن کا نام آنے سے پہلے ہی



ہم پر الزام ہیں زمانے کے یہ ہیں انعامِ دل لگانے کے
 کیوں نہ سلطان ہوں زمانے کے سگ جو ہیں تیرے آستانے کے
 میں سُنّا دوں اگر اجازت ہو چند الفناظ ہیں فسانے کے
 عمرِ مجسم کی تلاش کا حاصل چارتکے ہیں آشیانے کے
 غنچہ و گل کو راس آئے ہیں تیرے اندازِ مسکراہٹ کے
 میری فطرت میں ہے وِسا کیشی اُن کو ارمان ہیں مٹانے کے
 مہرباں ہیں، کبھی خفا، مجھ پر سیکڑوں رُخ ہیں آزمانے کے
 وہ فسانہ ہے آپ سے منسوب ہم ہیں عنوانِ جس فسانے کے
 امتحانِ وفا! ارے تو بہ ایک دل اور غمِ زمانے کے
 آپ مائلِ فریب دینے پر ہم ہیں عادیِ فریب کھانے کے
 دل میں تشریف آپ لائے ہیں پھر گئے دنِ غریب خانے کے
 التفاتِ نگاہ صادق پر
 آپ مختار ہیں زمانے کے



ازل سے آج تک جو میکشوں کا دل نہیں ٹوٹا
 سبب یہ ہے نظامِ ساقی محفل نہیں ٹوٹا
 کسی عالم میں رہ کر بھی ہمارا دل نہیں ٹوٹا
 ترے فیض و کرم سے کاسے سائل نہیں ٹوٹا
 خدا کا شکر ہے بوئے وفا ہے اپنی فطرت میں
 ہزاروں بھٹو کریں کھا کر بھی اپنا دل نہیں ٹوٹا
 اُمیدوں کے سہارے جی رہا ہوں جسِ مستی میں
 بری کشتی تو ٹوٹی ہے مگر ساحل نہیں ٹوٹا
 ابھی تک وصل کی اُمید پہ زندہ ہے دیوانہ
 تعجب ہے ترے بیمارِ غم کا دل نہیں ٹوٹا
 ہماری بخود می نے ہم کو وہ شائستگی بخشی
 تری الفت کا نشہ ساقی محفل نہیں ٹوٹا
 حوادث کے تھپیڑے تو بہت کھائے محبت میں
 کسی طوفاں سے جسِ عشق کا ساحل نہیں ٹوٹا
 یہ میرا ظرف ہے اظہارِ غم ہونے نہیں دیتا
 یہ کس نے کہہ دیا تم سے کہ میرا دل نہیں ٹوٹا
 میں اک مدت سے صادق گامزن ہوں راہِ الفت میں
 مگر اب تک طلسمِ جادہ منزل نہیں ٹوٹا



تیری چشمِ توحہ کے اثر سے بلائیں ٹل رہی ہیں میرے سر سے
 قیامت بھی اگر گزرے گی سر سے نہ اٹھوں گامیں تیرے سنگِ در سے
 زمانے بھر کے غم ہیں اور میں ہوں کرم کی آس ہے تیری نظر سے
 بھرم جاتا رہے گا ضبطِ عزم کا اگر چھلکیں گے آنسو چشمِ تر سے
 رہے گی عمر بھر تیری غمتِ ! نہ منہ موڑوں گامیں نیا کے در سے
 مجھے معلوم ہیں اسرارِ اُلفت میں گزرا ہوں تمہاری رنگِ در سے
 مٹایا تو بہت دُنیا نے لیکن میں زندہ ہوں تیرے فیضِ نظر سے
 ملے گی اک جہاں کو اپنی منزل تمہاری راہ کی گھرِ سفر سے
 سرِ محشر دکھائیں گے وہ جلوہ ہر ادلِ مطمئن ہے اس خبر سے
 وہ اب پردے سے باہر آرہے ہیں صدائیں آرہی ہیں بامِ و در سے
 خدا رکھے ترے دستِ سخا کو ہے وسعت میں زیادہ بحرِ بر سے
 ضیا ہے ہر طرف خورشیدِ نو کی ستارے بچھ گئے نورِ سر سے
 قفس میں زندگی گزری ہے کیونکر نہ پوچھو مجھ شکستہ بال و پر سے

محبت رہبرِ منزل ہے صادق
 کھلایہ رازِ عشقِ معتبر سے



نام مشہور ہے جن کا ترے دیوانوں میں
 ایک بھی تار نہیں اُن کے گریبانوں میں
 کیوں کمی آئے ترے عشق کے ارمانوں میں
 شمعیں روشن ہیں خیالوں کے شبستانوں میں
 کیا بگاڑیں گی مرا تیری بلائیں، دُنیا
 پرورش پائی ہے میں نے انہیں طوفانوں میں
 اب کوئی خار مغیلاں نہ ہے گاتشنہ
 ابلہ پا چلے آتے ہیں بیابانوں میں
 جب سے حاصل ہوا عسrfانِ محبت مجھ کو
 فرق دیکھا نہ یگانوں میں نہ بیگانوں میں
 یہ ترے حُسنِ ضیا پاش کا عالم ہی تو ہے
 روشنی بھلتی جاتی ہے سیہ خانوں میں
 آپ کی ذاتِ گرامی سرِ کعبہ دیکھی
 آپ ہی مجھ کو نظر آئے صنم خانوں میں
 ہم پہ بھی ایک نظر جانِ دو عالم ہو جائے
 اک زمانے سے ہیں ہم بھی ترے دیوانوں میں
 جل گئے آتشِ اُفت میں خوشی سے صادق
 سوز وہ پیدا کیا عشق نے پردانوں میں

مجھ کا کر آپ کے در پر چین بندگی میں نے
 ادا کی ہے بہتر صورت ساز شاعری میں نے
 سمجھ کر آپ کے غم کو متاعِ زندگی میں نے
 ہمیشہ کے لئے قربان کر دی ہر خوشی میں نے
 میں ہوں روزِ ازل سے پیکرِ ایشیا و تہرانِ بانی
 دیئے ہیں ہر قدم پر امتحانِ عاشقی میں نے
 میری دُنیا کے ہستی میں ہزاروں انقلاب آئے
 نہ آنے دی مگر تیری محبت میں کمی میں نے
 میری ہستی زمانے کے لئے اک درسِ عبرت ہے
 لکھی ہے خونِ دل سے داستانِ زندگی میں نے
 کسی سے بھی نہ رکھا ربطِ دل تیرے سوا اب تک
 گزاری زندگی خود سے بھی رہ کر اجنبی میں نے
 نہ ملتا عشق تو کچھ بھی نہ ہوتا میسر و امن میں
 بڑی مدت میں پایا ہے یہ رازِ آگہی میں نے
 تمہیں پر فیصلہ موقوف ہے میری محبت کا
 تمہارے سامنے رکھ دی حلیہ زندگی میں نے
 مجھے اک ایسی نعمت تیری آنکھوں نے عطا کی ہے
 جسے پا کر ہر اک شے کی تمنا چھوڑ دی میں نے
 سرور و کیف میں ڈوبا ہوا رہتا ہوں اے صادق
 نگاہِ ساقیِ محفل سے کی ہے میکشی میں نے



ذوقِ نظر کی تاثیریں ہیں ہر سوتیلی تصویریں ہیں
 خوابِ جنوں کی تعبیریں ہیں دیوانہ ہے زنجیریں ہیں
 آئینہ میں مستقبل کا آنکھوں میں جو تصویریں ہیں
 خوابِ محبت ایک ہے لیکن سیکڑوں اُس کی تعبیریں ہیں
 ہوش سے جو بیگانہ کر دیں ماضی کی وہ تصویریں ہیں
 ذہن و تخیل کے رامن میں یادوں کی کچھ تنویریں ہیں
 چشمِ کرم اے داورِ محشر فردِ عمل میں تقصیریں ہیں
 ایسے بھی کچھ لوگ ہیں جن کی رشک کے قابلِ تقدیریں ہیں
 دیوانہ تو دیوانہ ہے زنجیریں بھی زنجیریں ہیں
 میخانے کی خاک سے لپچھو رندوں کی جو توقیریں ہیں

دل کے ہر گوشے میں صادق
 حسنِ ازل کی تنویریں ہیں



نظر کے سامنے ہے آئینہ خدائی کا
 ہے اعتراف مجھے تیری رہنمائی کا
 ظہور تجھ سے ہوا شانِ کبریائی کا
 تماشا بن کے میں اہل جہاں کی نظروں میں
 زمانہ سیکڑوں الزام سے رہا ہے مجھے
 جسے بھی چاہے عطا کر دے مسندِ شاہی
 تمہارے دامنِ رحمت کی بات ہی کیلئے
 تمہاری بندہ نوازی پہ ناز ہے مجھ کو
 میں دشتِ عشق میں کانٹوں کے کام آیا ہوں
 سمجھ کے سوچ کے اس راہ میں قدم رکھنا
 گزر رہی ہے جو مجھ پر کسی کو کیا معلوم!
 زمانے والے جواب تک نہ تم کو دیکھ سکے
 تم ایک لمحہ بھی قلب و نظر سے دور نہیں
 تمہاری چشمِ توحید مدام رہتی ہے
 اسی لئے تو میری نعمتیں نصیب مجھے

کہ روبرو ہے میرے جلوہ کبریائی کا
 وسیلہ تو ہے خدا تک میری رسائی کا
 کہ جھک گیا ترے قدموں پہ ستر خدائی کا
 تماشا دیکھ رہا ہوں تری خدائی کا
 نتیجہ دیکھ رہا ہوں میں آشنائی کا
 میری نگاہ میں مالک ہے تو خدائی کا
 گناہ گار کو دعویٰ ہے پار سائی کا
 بھرم تمہیں نے رکھا ہے میری گدائی کا
 اَلَمْ نہیں مجھے اپنی شکستہ پائی کا
 سوالِ عشق میں پہلے ہے جگِ ہنسائی کا
 سمجھ سکا نہ کوئی حالِ مستلانی کا
 قصور ہے یہ نگاہوں کی نار سائی کا
 یہ اور بات کہ احساس ہے جدائی کا
 یہی ہے رازِ میرے قلب کی صفائی کا
 شرفِ بلا ہے ترے در کی جبر سائی کا

تمہاری شانِ کرم پر نثار ہے صادق
 ذرا خیال رہے اس کی بے نوائی کا

زمانہ شاد ہے علم و خسر و کی روشنی لے کر
 مگر میں مطمئن ہوں عشق کی دیوانگی لے کر
 چلی تو ہے بیاباں کی طرف دیوانگی لے کر
 خدا جانے کہاں جائے گی حسرت آپکی لے کر
 میں خود نا آشنا ہوں آج تک اپنی حقیقت سے
 مگر زہیم جہاں روشن ہے مجھ سے روشنی لے کر
 ترے دیوانے کتنے آشنائے ماسوا نکلے
 جہاں سے بے تعلق ہیں متاعِ عاشقی لے کر
 ہمارا دل بے فیضِ عشق ہر شے سے ہے مستغنی
 فاقی آئی ہے ساتھ اپنے شانِ خسروی لے کر
 مرے حُسنِ تجلی نے ہزاروں بیت تراشے ہیں
 بہت منظر سنوارے ہیں تمہاری روشنی لے کر
 مرے گلشن کا ہر افسردہ غنچہ مسکرا اٹھا
 مری دنیا میں آیا کون پیغامِ خوشی لے کر
 یہ انساں جس کو مُشتِ خاک سے تعبیر کرتے ہیں
 بلندی اس نے پائی ہے شعورِ بندگی لے کر
 خدا رکھے قیامت تک ترے فیضان کو ساقی
 تری محفل سے ہرے خوار اٹھا زندگی لے کر
 جہاں صادق وہ پردہ دار بھی پردے سے باہر ہے
 وہاں سہمی ہے اب مجھ کو مری دیوانگی لے کر



کیوں مجھ سے مرا مقصدِ دل پوچھ رہا ہے
 ہم نے تو یہی اہلِ محبت سے سنا ہے
 جو چاہے کہے کوئی جہاں سے مجھے لیا ہے
 ہونٹوں پہ تبسم ہے تو آنکھوں میں حیا ہے
 الزام یہ دُنیا جو لگاتی ہے لگا تے
 کونین کو میں نورِ فشاں دیکھ رہا ہوں
 ہیں میری نگاہوں میں ترے جن کے جلوے
 رنگین اُسی طرح ہے اب تک مری دُنیا
 پھر کیوں نہ ٹیٹر ہو مجھے کیفِ محبت
 ساتی بھی سلامت رہے میخانہ بھی آباد
 کیوں اپنی جبین اور کسی در پہ جھکاؤں

تو ہی تو مرے عشق کی دُنیا کا خدا ہے
 تو اُس کا ہے جو بندہ تسلیم و رضا ہے
 ایمان مجھے تیرے ہی صدقے میں ملا ہے
 اک طرفہ تماشا ہے تیری جو بھی ادا ہے
 میں نے تو تجھے اپنا خدا مان لیا ہے
 شاید رُخِ روشن سے ترے پردہ اٹھا ہے
 تیری ہی محبت سے دل آئینہ بنا ہے
 دل میں جو محبت نے تری رنگ بھرا ہے
 جب تیری نگاہوں سے مجھے جام ملا ہے
 رندوں کی زباں پر یہی ہر وقت دعا ہے
 جب پیشِ نظر آپ کا نقشِ کف پا ہے

آخر مری نظروں سے وہ چھپتے بھی کہاں تک
 صادق مری نظروں نے انہیں دیکھ لیا ہے

آئیے سے عیاں حقیقت ہے
 آپ کی میری ایک صورت ہے
 تو وہ رنگیں نگارِ فطرت ہے
 جس کے دم سے سکون ہے راحت ہے

جب سے دل میں تری محبت ہے
 زندگی میں بڑی لطافت ہے
 آدمی ننگِ آدمیت ہے
 اے محبت تری ضرورت ہے

میں تجھے کیسے بھول سکتا ہوں
 تیرا غم زندگی کی دولت ہے
 تیرے کوچے سے میں کہاں جاؤں
 تیرا کوچہ تو میری جنت ہے

صاحبِ عرش ہے نگاہوں میں
 یہ ہماری نظر کی رفعت ہے
 وہ برے غم گدے میں آئے ہیں
 قابلِ رشک میری قسمت ہے

اے غم دوست! میرا ساتھ نہ چھوڑ
 تیری ہر موڑ پر ضرورت ہے
 دل ہے صادق کا وادیِ امین
 جذبہٴ عشق کی کرامت ہے



تمنا مسکراتی، حسرت دل جھوم جھوم اٹھی
 تماشا دیکھتے ہی رہ گئے آسودہ ساحل
 ہماری لغزش زندانہ ساقی رنگ لاتی ہے
 کسی عنوان سہی طے ہو رہی ہیں عشق کی راہیں
 کسی پردہ جد ہے طاری تو کوئی قص کرتا ہے
 مرادِ حل اٹھا سوزِ نہاں سے مثلِ پرانہ
 نہیں صحرا نوردی سے بھی آسودہ دلِ وحشی
 خدا رکھے سلامت ذوقِ جلوہ آفریں میرا
 ترا دیوانہ الفت شکستہ پا تو بھٹا لیکن
 محبت میں بالآخر بے زبانی رنگ لاتی ہے
 وفا کی رہ گزریں راہِ رودم توڑ دیتے ہیں

نظر ملتے ہی اُن سے ساری محفل جھوم جھوم اٹھی
 سرِ طوفاں ہماری کشتی دل جھوم جھوم اٹھی
 ہمارے رقصِ ستانہ پھسل جھوم جھوم اٹھی
 مری وارفتگی منزل بہ منزل جھوم جھوم اٹھی
 نگاہِ مست کیا جھومی کہ محفل جھوم جھوم اٹھی
 مرے ذوقِ طلب پر شمع محفل جھوم جھوم اٹھی
 مری ایذا طلبِ فطرت پہ مشکل جھوم جھوم اٹھی
 سراپا حسن کے جلوؤں سے محفل جھوم جھوم اٹھی
 بگولہ سادہ جب اٹھا تو منزل جھوم جھوم اٹھی
 مری خاموشیوں پر اُن کی محفل جھوم جھوم اٹھی
 مرا جو شش جنوں دیکھا تو محفل جھوم جھوم اٹھی

مرے اک اک نفس میں سوز و سازِ عشق ہے صادق
 مری آواز سے محفل کی محفل جھوم جھوم اٹھی



تم پوچھتے ہو حُسر مِرے بار بار کیا
 مجھ پر نہ ہوگی رحمتِ پروردگار کیا
 ماضی و حال تو نہیں شکستہ سے آئینے
 قلب و جگر میں زخیمِ مجتہد میں غوفتاں
 رفعت پر اُس کی چن و ملائک کو رشک ہے
 جلوؤں کا اک ہجوم ہے بزمِ حیات میں
 ہر شے کو ہے ہمارے تصرف کی احتیاج
 میں نے تمہاری راہ میں سوا متعناں دیئے
 گزروں گا راہِ عشق سے عزم و یقین کے ساتھ
 ہیں منزل و فنا کی فضا میں اُداس اُداس
 بخشش کا بھی نہیں ہے تمہیں اختیار کیا
 میں اپنی معصیت پر نہیں شرمسار کیا
 اب دیکھتے دکھاتے ہیں لیل و نہار کیا
 میرے تہن سے جاتے گی فصل بہار کیا
 بخشا ہے آؤں کو خدا نے وقتِ ار کیا
 آنکھوں میں میری بس گئی تصویرِ ار کیا
 تیرے کرم سے ہم کو نہیں اختیار کیا
 میری وفا کا اب بھی نہیں اعتبار کیا
 روکیں گے مجھ کو راہ کے گرد و غبار کیا
 لوٹا گیا ہے کوئی سِرِ رہگذار کیا

صادق ہمارا دل ہے گرفتارِ زلفِ دوست
 ہم کو نصیب ہو گا سکون و قرار کیا



تمہارے عشق کی راہوں میں جو بدنام ہوتے ہیں
وہ دیوانے ہی منزل کے لئے پیغام ہوتے ہیں

میرے ساقی جو تیرے بندہ بیدام ہوتے ہیں
وہی تو بے نیازِ گردشِ ایام ہوتے ہیں

کرم ہے کس قدر مجھ بندہ ناچیز پر اُن کا
وہ میرے ساتھ اب تو ہر نفس ہر گام ہوتے ہیں

مرادِ کیوں نہ ہو ممنونِ ساقی کی نوازش کا
عنایتِ بادۂ عسرفاں کے مجھ کو جام ہوتے ہیں

تمہیں کیسے نہ اپنی زندگی کا آسرا سمجھوں
تمہارے نام کی برکت سے میرے کام ہوتے ہیں

تمہارے ہجر میں درمانِ غم ہوتا تو کیوں ہوتا
جو دل کو زخم ملتے ہیں وہ کب آرام ہوتے ہیں

یہی شاید تمہاری راہ میں بیٹھنے کا حاصل ہے
دلِ برباد کے چرچے جہاں میں عام ہوتے ہیں

محبتِ شہرِ کنعاں ہے یہاں کیا خوفِ سوائی
سمرِ بازارِ یوسفؑ سے یہاں نیلام ہوتے ہیں

اگر دُنیا ہے مجھ پر مغترض تو غم نہیں صا دق
محبت کا مُقدّر سیکڑوں الزام ہوتے ہیں



روزِ اول سے ہے جن کو آپ کا پیغام یاد
 ہے اُنہیں کو زینت کے آغاز کا انجام یاد
 مجھ فقیرِ بے نوا پر ہے نگاہِ التفات
 بندہ پرور کی عنایت ہے مجھے ہر گام یاد
 سارا عالم آپ کے قدموں پہ قرباں کیوں نہ ہو
 آپ کو رہتے ہیں اپنے بندہ بے دام یاد
 بالیقین یہ آپ ہی کی یاد کا فیضان ہے
 ہم نہیں رکھتے زمانے کے غم و آلام یاد
 ہم کو ہر منزل میں رہتی ہے تمہاری جستجو
 ہم کو ہر عالم میں رہتا ہے تمہارا نام یاد
 تو رہے قارئین، سلامت تیرا مے خانہ ہے
 ابھی جا ساقی تجھے کرتے ہیں تشنہ کام یاد
 جب تری آنکھوں کے پیمانے چلے تھے بزم میں
 تیرے دیوانوں کو اب تک ہے وہ دورِ جام یاد
 جاگ اُٹھا آج پھر دل میں شعورِ مے کشی
 آج پھر آئی ہے ہم کو مے کدے کی شام یاد
 ہم نے منہ موڑا نہ لے صا رِق کسی طوفان سے
 ہم کو رکھے گی ہمیشہ گردشِ ایام یاد

دُنیا سے مُنہ موڑ لیا ہے
تجھ سے ناٹھ جوڑ لیا ہے

نذرِ محبت پیش کریں گے
دل کا شیشہ توڑ لیا ہے

جس کو نہیں ہے تجھ پہ بھروسہ
اُس نے مقدر پھوڑ لیا ہے

کیوں نہ رہے اک کیف کا عالم
ساتی سے دل جوڑ لیا ہے

پھر وہ جانِ آرزو، آیا
پھر دل نے اک موڑ لیا ہے

سازِ نفس کا ہر اک نعمہ
یاد سے تیری جوڑ لیا ہے

ڈوبنے والی ہر کشتی نے
ساحل سے رُخ موڑ لیا ہے

عشق میں اپنے دل کا تعلق
تیرے غم سے جوڑ لیا ہے

عشق کی ہے یہ کوئی منزل
خود سے بھی مُنہ موڑ لیا ہے

تیری محبت میں صادق نے
سب سے رشتہ توڑ لیا ہے



جب ترا حسنِ نظر یاد آیا
 اپنا دل، اپنا جگر یاد آیا
 ایسا بندہ ہوش کیا ساقی نے
 دشت یاد آیا نہ گھر یاد آیا
 تم بھلاتے تو ہو، دیوانے کو
 پھر بھی دیوانہ اگر یاد آیا ؟
 تیرے الطاف و کرم کے قرباں
 تو مجھے شام و سحر یاد آیا
 سوئے مے خانہ چلا زندہ خراب
 پھر کوئی مستِ نظر یاد آیا
 جب بلا چاک گریباں کوئی
 تیرے جلوؤں کا اثر یاد آیا
 دیکھ کر مشہرِ خموشاں اکثر
 اپنی ہستی کا سفر یاد آیا
 حالِ دل آپ نے پوچھا تو سہی
 شکر ہے بندہ در یاد آیا
 دیکھ کر حُسنِ جہاں اے صادق
 مجھ کو وہ آئینہ گم یاد آیا



جس کو تیرے کرم کا سہارا ملا اُس کو طوفان میں بھی کنارہ ملا
 بے نواؤں پر تیری نوازش رہی بے سہاروں کو تیرا سہارا ملا
 ہم کو یاد آگئے سیکڑوں رنج و غم جب بھی کوئی ہمیں غم کا مارا ملا
 تم مرے ہو گئے تو یہ سمجھوں گا میں میری قیمت کا مجھ کو ستارا ملا
 میرے بے ذوق سجدے بھی کام آگئے جب بے نقشب کفو پا تمہارا ملا
 تیرے نقشب قدم کی ضیا کیسا ملی منزلِ زندگی کا اشارہ ملا
 بزمِ عالم میں دیکھا تجھے چار سُو ہر طرف تو ہی تو جلوہ آرا ملا
 زندگی کے لئے روشنی بل گئی تیرے غم کا جو دل کو شرار ملا
 تیری پرکھت یادیں سلامت رہیں زندہ رہنے کا مجھ کو سہارا ملا
 تیرے قربان اے مالکِ دو جہاں ! تجھ کو میں نے جہاں بھی پکارا ملا
 جب گناہوں پر اپنے ندامت ہوئی چشمِ رحمت کا مجھ کو سہارا ملا

میں بھی صادق ہوں قیمت کا کتنا دھنی
 میرے مولا کا مجھ کو سہارا ملا



کعبہ و دیر کی طرف اپنی نگاہ جائے کیوں
 آپ کے پائے ناز پر، بندہ نہ سر تھکائے کیوں
 حُسن و جمال ہی تر ا جب ہے مستاعِ آرزو
 میرے دل و نگاہ میں اور کوئی سہمائے کیوں
 پر تو حُسنِ یار سے دل کو حیلانِ نصیب ہے
 آئینہ حیات پر، گرد و غبار آئے کیوں
 روزِ ازل سے آج تک، مجھ کو تو تجھ سے عشق ہے
 تیرے بغیر دل کو کبھی صبر و قرار آئے کیوں
 میں ہوں گدائے بے نوا آپ گدا نواز ہیں
 آپ کا دامنِ کرم، مجھ کو نہ راس آئے کیوں
 لمحہ بہ لمحہ حادثے آتے ہیں راہِ عشق میں
 کانٹوں سے جس کو پیار ہے پھولوں کی سمت جائے کیوں
 تیری بلند ذات ہے، تیرا کرم ہے بے حساب
 صادق بے نوا ترے، در پر نہ سر تھکائے کیوں



تمہارے رتبہ عالی کو کوئی کیا جانے
 اے شمعِ حسنِ ازل ہم میں تیرے دیوانے
 تمہیں سے جامِ دستوبہیں تمہیں سے پیالے
 تمہاری ذاتِ گرامی ہے شمعِ حسن و جمال
 کرم کی ایک نظر بندۂ محبت پر
 نگاہِ شوق ہے جس کی تلاش میں سپہم
 زمانہ یاد رکھے گا ہزاروں سال تمہیں
 تمہاری یاد نے معراجِ عشق بخشی ہے
 جسے بھی چاہو نوازو کہ تم ہو بندہ نواز
 تمہاری چشمِ کرم نے جنہیں نواز لیا

تمہارے جیسا کوئی ہو تو تم کو پہچانے
 ہمیں نے پیش کئے ہیں دلوں کے نذرانے
 تمہارے دم سے ہیں قائم ہزار میخانے
 نثار کیوں نہ ہوں تم پر ہزار پروانے
 تمہاری نرگسی آنکھوں کے ہم میں دیوانے
 تمہیں وہ حسنِ سراپا ہو کوئی کنیا جانے
 تمہارے نام سے منسوب ہیں وہاں جانے
 تمہارے جلوؤں سے روشن ہوئے ہیں غم خانے
 بصد نیاز چلے آ رہے ہیں دیوانے
 انہیں سے درسِ محبت لیا ہے دنیائے

ہمارا عشق بھی صادق ہے نام بھی صادق
 ہمیں ہیں خواجہ محمد حسن کے دیوانے

پلکوں پر اشکِ غم سے چسپاں کئے ہوئے
 ہم ہیں تمہاری وید کا سماں کئے ہوئے
 بزمِ جہاں کو ہیں وہ درخشاں کئے ہوئے
 ہر رنگ و بو میں خود کو نمایاں کئے ہوئے
 ہم کیا ڈریں گے گردشِ لیل و نہار سے
 ہم میں طوائفِ کوچہ جاناں کئے ہوئے
 اک دن نصیب ہوگی مجھے منزلِ حیات
 ذوقِ طلب ہے راہ کو آساں کئے ہوئے
 دُنیا پہ اب نگاہ جمے بھی تو کیا جھے
 مَن و جمالِ دوست ہے حیراں کئے ہوئے
 منظورِ قیدِ غم سے رہائی نہیں ہمیں
 ہم خود ہیں اپنے قلب کو زنداں کئے ہوئے
 اُس نے بھی اپنے چہرہ سے پردہ اٹھا دیا
 دکھیا ہمیں جو چاکِ گریباں کئے ہوئے
 دُنیا کی ظلمتوں کو میں بخشوں گا روشنی،
 دل میں ہوں شمعِ عشقِ سرورِ زان کئے ہوئے
 دلِ مطمئن ہے آپ کی نسبت کے فیض سے
 حالاتِ زندگی ہیں پریشاں کئے ہوئے
 صادقِ ہماری ذات ہے آئینہٴ وفا
 ہم ہیں جہاںِ عشق کا سماں کئے ہوئے



اندھیرا اچھا نہ جائے ، ماہ پارو ، جاگتے رہنا
 تقاضہ وقت کا ہے ' لے سہارو ' جاگتے رہنا
 مری پلکوں پہ اشکوں کے ستارو جاگتے رہنا
 مرے لڑٹے ہوئے دل کے سہارو جاگتے رہنا
 بڑی مدت میں وصلِ دوست کی یہ رات آئی ہے
 مرے ہمراہ تم بھی چاند تارو جاگتے رہنا
 جلو میں نور لے کر وہ نمایاں ہونے والے ہیں
 مری چشمِ تمنا کے سہارو جاگتے رہنا
 ہر اکِ دل میں محبت کی ابھی بنیاد رکھنی ہے
 تبسمِ ریزہ ہونٹوں کے سہارو جاگتے رہنا
 یہی تو کہہ رہے ہیں انقلابِ وقت کے تیور
 بہت طوفان آئیں گے کسارو جاگتے رہنا
 ہزاروں قافلے ہیں جارہے پیاراہِ الفت میں
 ذرا منزل کے تابندہ اشارو جاگتے رہنا
 ابھی دل سوختہ ہونے میں تھوڑی دیر باقی ہے
 ابھی کچھ اور اے غم کے سہارو جاگتے رہنا
 یہ دُنیا ہے یہاں خوابیدہ رہنا اک قیامت ہے
 یہی کہتا ہے صادقِ غم کے مارو جاگتے رہنا



زلیت کا مقصد جان رہا ہوں تجھ کو ابھی پہچان رہا ہوں
 دُنیا کیا ہے، جان رہا ہوں اپنوں کو پہچان رہا ہوں
 تیری محبت کی منزل میں خود سراک بہستان رہا ہوں
 وہ میرے کیا ہوں گے لیکن دل کا کہنا مان رہا ہوں
 حایل ہوں اسرارِ جنوں کا عشق و وفا کی شان رہا ہوں
 روزِ ازل سے جانِ دو عالم تجھ پر میں متربان رہا ہوں
 گزرا ہوں اس طرح جہاں سے جیسے تڑا فرمان رہا ہوں
 دردِ عالم کے طوفانوں میں عزم و یقین کی جان رہا ہوں
 میری ہستی صورتِ قطرہ پھر بھی اک طوفان رہا ہوں
 جام و سُبُو، ساقی، شاہد میں میخانے کی حبان رہا ہوں
 ہر صورت میں، ہر عالم میں انساں تھا انسان رہا ہوں
 ذوقِ نظر کا فیض تو دیکھو جلوں کا ارمان رہا ہوں
 ہر غم اب مانوس ہے مجھ سے ہر عزم کا درمان رہا ہوں
 دُنیا تیری بزم میں رہ کر تجھ سے میں انخبان رہا ہوں
 عشق کے افسانے کا صادق
 بن کر میں عنوان رہا ہوں

اگر تیرا کوئی پیغام آئے
سکوں دل کو طے آرام آئے

مریضِ غم کو کیا آرام آئے
نہ تم آئے نہ کچھ پیغام آئے

اسی کا نام ہے فیضانِ ساقی
نظر ملنے سے پہلے جام آئے

ہمیں یاد آئے کوئی اور کیسے
لبوں پر جب تمہارا نام آئے

خوشی کے دن بھی یوں آئے ہیں اکثر
کہ جیسے گردشِ ایام آئے

بہر منزل طلب کے راستے میں
نقوشِ پائے جاناں کام آئے

اُجالوں تک ہمیں پہنچا دیا ہے
اندھیرے بھی ہمارے کام آئے

یہ کوچہ اُن کا ہے اُن کی گلی ہے
یہاں کیوں گردشِ ایام آئے

نہ چین آیا دلِ حسرت زدہ کو
وہ آنے کو تو صبح و شام آئے

نہ دنیا نے دیا صادقِ سہارا
کسی کے غم ہمارے کام آئے



مطلع صبحِ درخشاں ہے رُخِ تابانِ دوست
 راحتِ قلب و نظر ہے گیسوئے پیمانِ دوست
 کون ہے جس پر نہیں ہے سایہ دامانِ دوست
 ہم ازل کے دن سے ہیں منت کش احسانِ دوست
 اُس کو دنیا کی کسی شے سے تعلق کیوں رہے
 جس کی ہستی بن چکی آئینہ ارمانِ دوست
 دوست کے جلوؤں کا آئینہ ہے یہ بزمِ جہاں
 ذرے ذرے سے نمایاں ہو رہی ہے شانِ دوست
 اپنے دل سے تو میٹا پہلے نقوشِ ماسوا
 ہر جگہ ممکن ہے دیدارِ رُخِ تابانِ دوست
 ہم سے پہلے کب کسی میں تھا شعورِ کشی
 ہم نے شائستہ بنائی محفلِ زندانِ دوست
 لاکھ طوفانِ حوادثِ پیش آئے عشق میں
 میرے ہاتھوں سے نہیں چھوٹا کبھی دامانِ دوست
 دوست کے ارمان ہی پر ہے مدارِ زندگی
 کیا رہے دل سے نکل جائے اگر ارمانِ دوست
 اپنے اپنے ظرف پر مبنی ہے اُس کا انفات
 اک زمانے سے ہوں صادق بندہ احسانِ دوست

میری خاطر ہی مے خانے میں رقص جام ہے شاید
 ازل ہی سے بلا نوشوں میں میسرانام ہے شاید
 ترے مے خانے میں ساقی صلائے عام ہے شاید
 بقدرِ ظرفِ رندوں پر ترا انعام ہے شاید
 مجھے احساس ہے ہر شیشہٴ دل کی نزاکت کا
 مرے کانوں میں آوازِ شکستِ حِسام ہے شاید
 ہمارے غمِ کدے میں ہر طرف اک روشنی سی ہے
 ہماری لوحِ دل پر نقشِ تیسرا نام ہے شاید
 زمانے کی روش کو ہم اگر کہتے تو کیا کہتے
 ہماری سادگی ہی موردِ الزام ہے شاید
 ہمارے ہاتھ سے یوں بے سبب ساغر نہیں چھوٹا
 ہماری جستجو میں گردِ شیشِ آیام ہے شاید
 زمانے کے کسی غم کا اثر ہم پر نہیں ہوتا
 ہماری زندگی اب واقفِ اخبار ہے شاید
 مرے نعماتِ دُنیا کی فضا میں گونج اُٹھتے ہیں
 میری آواز میں تیرا کوئی پیغام ہے شاید
 ہمارے بعد ہم جیسا کوئی مے خوار کیا ہوگا
 ہمیں پختہ مے خانے میں دورِ جام ہے شاید
 کسی صورت یہ دُنیا کم نہیں خوابِ پریشاں سے
 نشاطِ زندگی حصارِ قہر کے نام ہے شاید

شمع کی گود میں پرے وانے چلے آتے ہیں
 اپنی منزل پر یہ دیوانے چلے آتے ہیں
 کس ادا سے ترے دیوانے چلے آتے ہیں
 خیر مقدم کو صدمہ خانے چلے آتے ہیں
 وہ بلا فوش ہیں ہم جن کے لئے محفل میں
 سو چھلکے ہوئے پیمانے چلے آتے ہیں
 ہو گئی عشق کی معراج میسر شاید
 ہر زبان پر مرے افسانے چلے آتے ہیں
 تشنگی میری بھانے کے لئے محفل میں
 رقص کرتے ہوئے پیمانے چلے آتے ہیں
 کس بلا کی تری آنکھوں میں کشش ہے ساقی!
 صاحب ہوش بھی مے خانے چلے آتے ہیں
 تم نہ آئے دم آخر بھی عیادت کے لئے
 ایسے عالم میں تو بیگانے چلے آتے ہیں
 روزِ اوّل سے یہی حال ہے دیوانوں کا
 آپ کی بزم میں دیوانے چلے آتے ہیں
 سرخرو ہونے کو ہے ذوقِ جنونِ الفت
 اب میری راہ میں دیرانے چلے آتے ہیں
 آج کیا بات ہے ساقی، کہ بنامِ صادق
 چشمِ مخمور سے پیمانے چلے آتے ہیں

جس پر بھی ترا الطاف و کرم اے ساقی دوراں ہوتا ہے
 اُس زندگی قسمت کیا کہنا۔ مستائے عرفاں ہوتا ہے
 جو عشق کی راہوں میں میٹ کر خاکِ دریاں ہوتا ہے
 حق بات تو یہ ہے صرف وہی رشکِ میرتا باں ہوتا ہے
 وہ درد ہی دردِ عشق بھی ہے ممکن ہی نہ ہو درماں جس کا
 وہ درد تو دردِ عشق نہیں جس درد کا درماں ہوتا ہے
 ہر روز تلام ہیں غم کے ہر روز حوادث کے طوفان
 جب ایسا مقام آجاتا ہے، سایہ بھی گریزاں ہوتا ہے
 تسلیم و رضا کا پیکر ہی، ایشار و فنا کا ہے پیکر
 بنتا ہے وہی دستورِ جہاں جو بندہ جاناں ہوتا ہے
 کیوں غلڈ کی حسرت ہو مجھ کو کیوں اُس کی بہاؤں کا ارماں
 ہر منظر تیرے کوچے کا، فردوسِ بدماں ہوتا ہے
 یہ میری نظر کی قسمت ہے، یہ میری نظر کی ہے رفعت
 جس سمت نگاہیں اٹھتی ہیں نطارہ جاناں ہوتا ہے
 وہ صاحبِ ہمت ہوتے ہیں، جو منسلک کو جا لیتے ہیں
 ہر موڑ پہ راہِ ہستی کے آلام کا طوفان ہوتا ہے
 اُس دل کو میسر ہوتی ہے، عرفان و حقیقت کی دولت
 جو دل بھی تمہارے قدموں پر سوجان سے قرباں ہوتا ہے
 میں صادق ہوں، ہر بات میری ہوتی ہے صداقت پر مبنی
 جو اُن کے قدم لے لیتا ہے، حاصل اُسے ایماں ہوتا ہے

بل گیا ہے نقشِ پائے رہبرِ کامل مجھے
 اب یقیناً بل ہی جائے گی میری منزل مجھے
 آپ کی دریا دلی آفاق میں مشہور ہے
 دیجئے غم اپنا حسبِ آرزوئے دل مجھے
 آپ کے جو دوستِ سما کی غیر ممکن ہے مثال
 آپ کے لطف و کرم نے کر دیا قائل مجھے
 مجھ کو رکھنا تھا تعلق صرف تیری ذات سے
 اس جہانِ رنگ و بو نے کر دیا غافل مجھے
 میں نے طوفان و تلاطم کا سہارا لے لیا
 اب نہیں ہوتا میسر توڑ ہو ساحل مجھے
 اک مقام ایسا بھی آئے گا جنوںِ عشق میں
 کوئی خضرِ راہ سمجھے گا کوئی منزل مجھے
 جن کے دامن میں محبت کے سوا کچھ بھی نہ تھا
 تیری منزل میں ملے ایسے بھی کچھ سائل مجھے
 عشق سے وہ ذوقِ نظارہ کو سینائی ملی
 اب کوئی پردہ نظر آتا نہیں حائل مجھے
 زندگی کی راہ میں تھے حادثے ہی حادثے
 تیری اُلفت نے کیا آسودہ منزل مجھے
 مجھ پر صادق مے کدے کے رازِ پنہاں کھل گئے
 چشمِ ساقی نے کیا شائستہ محفل مجھے

کوئی طلب نہ رہی اُن کے التفات کے بعد
 نئی حیات ملی ہے نوازشات کے بعد
 تمہیں بتاؤ کہ ترکِ تعلقات کے بعد
 کسے ہم اپنا کہیں گے تمہاری ذات کے بعد
 مزاجِ حُسن سمجھتی ہے خوب میری نظر
 ضرور پردہ اٹھے گا تکلفات کے بعد
 ہمیں ہے نازِ حبا اُن سے ہم کلامی پر
 ہوئے وہ مجھو تبسم ہر ایک بات کے بعد
 تمہیں نہ دیکھ سکی اک نظر، نگاہِ کلیم
 رہے نہ ہوش سلامت تجلیات کے بعد
 یہ کائنات ہے روشن تمہارے جلوؤں سے
 یہ فیصلہ ہے ہمارا مشاہدات کے بعد
 اگر تمہارا سہارا بھی چھوڑ بیٹھوں گا
 بھروسہ کس پہ کروں گا تمہاری ذات کے بعد
 گزر رہا ہوں میں اس طرح سرحدِ غم سے
 کوئی گزر نہ سکے گا میری حیات کے بعد
 متاعِ عشق سمجھتا ہوں رنجِ پیہم کو
 عجیب رنگ نکھرتا ہے حادثات کے بعد
 کسی کا کوئی نہیں ہے جہاں میں اے صادق
 سمجھ میں آگئی دُنیا مشاہدات کے بعد

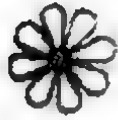


تم جو رہتے ہو ہسراں خاموش
 دل پہ گرتی ہیں بجلیاں خاموش
 اشکِ غم پی لئے محبت میں
 دل سے اٹھتا رہا دھواں خاموش
 لب پہ لاتا نہیں کبھی شکوہ
 عشق دیتا ہے امتحاں خاموش
 کیسے گزرا ہے وادیِ غم سے
 میری ہستی کا کارواں خاموش
 پاسِ آدابِ عشق تو دیکھو
 عرضِ مطلب پہ ہے زباں خاموش
 یہ تعریف ہے کس کے قدموں کا
 جگمگاتی ہے سمکشاں خاموش
 شرط یہ ہے سرنیاز مجھے
 بول اٹھتا ہے آستیاں خاموش
 سارا عالم تراشنا خواں ہے
 کون ہے زیرِ آسماں خاموش
 تیرے آسرا جب سے سمجھے ہیں
 تیرے حقائق کی ہے زباں خاموش



منزلِ عاشقی میں جو رکھا قدم، راہ کے پیچ و خم مسکرانے لگے
 میری بہت بُرے حوصلے دیکھ کر ساری دُنیا کے غم مسکرانے لگے
 یہ تری جستجو، یہ تری آرزو، یہ خیال و تصور، یہ عزم و یقیں
 منزلوں کے نشانِ جگمگانے لگے، تیرے نقش قدم مسکرانے لگے
 لطفِ دیوانگی سب کی قسمت نہیں اس سے ہم سا کوئی آشنا بھی نہیں
 جب مئے غم سے مخمور دیکھا تھیں اہلِ دیر و حرم مسکرانے لگے
 اُنکی جانب سے بیدار ہوتی رہی، پھر بھی اُن کو ہمیں سے شکایت ہی
 پاسِ آدابِ اُلفت سے لبِ بل گئے کچھ نئے رنج و غم مسکرانے لگے
 کس قدر دل کی پامالیاں بڑھ گئیں، سیکڑوں تہمتیں اپنے نام آگئیں
 پھر یہ دُنیا تماشا بنانے لگی، جب یہ دیکھا تو ہم مسکرانے لگے
 یہ حقیقت حقیقت ہے سمجھو ذرا، میری مجبوریوں پر تھی کس کی نظر
 میری غربت زدہ زندگی دیکھ کر مجھ پر اہلِ کرم مسکرانے لگے
 کون یاد آگیا، دل دھڑکنے لگا، آنکھ پر غم ہوئی زرد چہرہ ہوا
 کیا بتاتے کسی کو وہ بربادِ غم، جس پہ شامِ الم مسکرانے لگے

تو ہی صادق کو مقصود و منظور ہے، اسکو جاہ و شہم کی تمتا نہیں
 خود غرض وہ نہیں ساقی میکدہ لے کے جو جامِ جم مسکرانے لگے



خلوصِ دل سے جب تک ہاتھ پھیلا یا نہیں جاتا
 کسی میں جذبہٴ ذوقِ جنوں پایا نہیں جاتا
 کسی دُر پر بھی دل کا مدعا پایا نہیں جاتا
 جو دل کا حال ہے دُنیا کو سمجھا یا نہیں جاتا
 ہیں زندہ صرف تیرے اُسے پر تیرے دیوانے
 خودی خوابیدہ ہو تو ہاتھ پھیلا یا بھی جاتا ہے
 نظر کی بات ہے ہر آئینہ ہے تیرا آئینہ
 عطا کرنے کو وہ کونین کی دولت عطا کر دیں
 دمِ آخر بھی دل میں سیکڑولِ رمان رہتے ہیں
 یہ کس کے عشق نے پہنائی زنجیرِ جنوںِ آخر

تو کچھ بھی بارگاہِ حُسن سے پایا نہیں جاتا
 کہ اب افسانہٴ منصور و ہرایا نہیں جاتا
 ترے در کے سوا اب ہاتھ پھیلا یا نہیں جاتا
 کہ ہم سے اپنا افسانہ بھی دہرایا نہیں جاتا
 کہیں تیرا سہارا چھوڑ کر جایا نہیں جاتا
 خودی بیدار ہو تو ہاتھ پھیلا یا نہیں جاتا
 مگر یہ راز تو ہر ایک سے پایا نہیں جاتا
 سلیقے سے مگر دامن ہی پھیلا یا نہیں جاتا
 خوشی کے ساتھ دُنیا چھوڑ کر جایا نہیں جاتا
 کہ وحشی سے بیا باں چھوڑ کر جایا نہیں جاتا

ہمیں یہ راز سمجھایا ہماری تنگ دستی نے
 نہیں کچھ غم اگر دُنیا مجھ الزام دیتی ہے
 مسائل اس قدر الجھے ہوئے ہیں آج دُنیا کے
 سفینہ وہ کبھی آسودہ ساحل نہیں ہوتا
 گزر آیا جنوں میں سرحدِ اوراق و امکاں سے
 نہ ہے قیمت! امینِ رازِ غم تو نے بنایا ہے،
 خدا شاہد! نہیں میں کا کُل قیمت سمجھتا ہوں
 تمنا ہے مری آواز پہنچے ہر جگہ لیکن
 محبت ہو تو حاصل دُوجہاں کی سرفرازی ہو
 خبر دے زعم سے دیوانہ کو سوں دُور رہا ہے
 غم و آلام کے طوفان میں اب میرے دامن میں
 زمانہ بدلتوں سے درپے آزار ہے لیکن
 اُسے منظور جو زیبائش دُنیا نہیں ہوتی
 تجسس میں ترے ہم دُیر و کعبے گزر آئے
 محبت نے مجھے وہ شانِ استغنا عطا کی ہے
 تمہارا نام سُن کر ہوش میں آتا ہے دیوانہ

وہ دامنِ اہل دامن ہے جو پھیلا یا نہیں جاتا
 ہر اک کو مورِ الزام کھسکرایا نہیں جاتا
 کسی صورت سے بھی اب جکوسلجھایا نہیں جاتا
 کہ جس کو غم کے طوفانوں سے ٹکرایا نہیں جاتا
 اب اُن میں اور مجھ میں فاصلہ پایا نہیں جاتا
 کسی پر اس قدر بھی لطف فرمایا نہیں جاتا
 جنہیں تدبیر کے شانے سے سلجھایا نہیں جاتا
 فضاؤں سے مرے نغمے کو پھیلا یا نہیں جاتا
 ہر اک کو حاملِ راز و فنا پایا نہیں جاتا
 یہ وہ نشہ ہے جس سے ہوش میں آیا نہیں جاتا
 انہیں اپنا لیا ہے جن کو اپنا یا نہیں جاتا
 تری خاطر کسی غم کو بھی کھسکرایا نہیں جاتا
 تو پھر ان خاک کے ذروں کو چکایا نہیں جاتا
 نہ ملتا تو تو پھر خود کو کہیں پایا نہیں جاتا
 اب اُن کے سامنے بھی ہاتھ پھیلا یا نہیں جاتا
 اسیرِ غم سے ورنہ ہوش میں آیا نہیں جاتا

تمہیں اپنا سمجھ کر ہاتھ پھیلا یا ہے صادق نے
 ہر اک کے سامنے بھی ہاتھ پھیلا یا نہیں جاتا



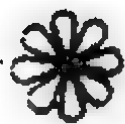


عشق کی نعمت عام نہیں ہے
اب وہ جلوہ عام نہیں ہے
میری زباں پر نام ہے تیرا
اُن کی چشمِ مست سلامت
کس پہ نہیں ہے تیری نوازش
عشرتِ دُنیا کے متوالِ
جس میں ہو کوئی شکوہ شکایت
ناقص ہے اُس دل کی محبت
میں نے بنایا دشت کو گلشن
کس کو نہیں ہے عشق تمہارا
مہوش و خسر و والوں سے الجھنا
تیرے تجسس تیری طلب میں

سب کے لئے یہ حِجَام نہیں ہے
پہلا سا ہنگام نہیں ہے
یہ بھی کم انعام نہیں ہے
میرا خالی حِجَام نہیں ہے
کس پر ترا انعام نہیں ہے
کیا خوفِ انجِہام نہیں ہے
اُس کا محبت نام نہیں ہے
جس پر کچھ الزام نہیں ہے
میرا جنوں ناکام نہیں ہے
کون اسیرِ دام نہیں ہے
دیوانوں کا کام نہیں ہے
سب کچھ ہے آرام نہیں ہے

صادق تیرا عشق ہے صادق

مفت میں تو بند نام نہیں ہے



زمیں سے عرشِ اعظم تک شہنشاہی تمہاری ہے،
 دو عالم میں تمہاری ذات کا فیضان جاری ہے
 خدا شاہد فقط وہ شان وہ شوکت تمہاری ہے
 کہ جس کے حُسنِ عالمِ تاب نے دُنیا سنواری ہے
 کوئی واقف اگر ہے تو فقط وہ ذاتِ باری ہے
 ابھی تو پردہٴ اسرار میں ہستی تمہاری ہے
 جسے ہم دیکھتے ہیں اس جہاں کے گوشے گوشے میں
 وہ نقشہ ہے تمہارا اور وہ صورت تمہاری ہے
 عطا درِ محبت نے کیا ہے کیفِ لافانی
 تمہارے سوزِ غم نے زندگی میری نکھاری ہے
 میری آنکھوں نے دیکھا ہے تمہارے حُسن کا عالم
 میری نظروں کی قسمت جلوہٴ رخ نے سنواری ہے
 زباں سے کیا کہیں تم جانتے ہو تم سمجھتے ہو
 غم و سرقت میں ہم نے زندگی کیسے گزار دی ہے
 خدا رکھے سلامت تا ابد یہ شانِ میخسانہ
 ازل سے آج تک ساقیِ ترا فیضان جاری ہے
 ہمارے ہاتھ میں ہے ہاتھ اُس ذاتِ گرامی کا
 کہ صادق دین بھی اپنا ہے دُنیا بھی ہماری ہے



حقیقت آشنا ہو کر بھی حیرانی نہیں جاتی
کہوں کیونکر کہ تیسری ذات پہچانی نہیں جاتی

جہاں والوں کی نظروں میں اندھیرے روزافروز ہیں
جو دل میں تجھ سے روشن اُن کی تابانی نہیں جاتی

اُن آنکھوں کو کبھی کچھ نورِ بصیرت بخش دے یارب!
حقیقت جن سے خود اپنی بھی پہچانی نہیں جاتی

زمانے کی کسی شے پر نگاہیں اب نہیں جمتیں
تمہیں دیکھا ہے جب سے میری حیرانی نہیں جاتی

یقینی بات ہے حدِ نظر سے کون گزرے گا
جہاں تم ہو وہاں ادراکِ انسانی نہیں جاتی

جو فرشِ خاک پر بستے ہوئے ہیں عرشِ اعظم پر
خرد والوں سے منزل اُن کی پہچانی نہیں جاتی

جبینِ شوق کو وہ خاص نسبت ہے ترے در سے
کسی کے سنگِ در تک میری پیشانی نہیں جاتی

مجھے تو اس قدر احساس ہے اپنے گناہوں کا
خطا بخشی گئی لیکن پشیمانی نہیں جاتی

بلا کی مستیاں چھائی ہوئی ہیں بادِ خواروں پر
ادائے ساقی محفل بھی پہچانی نہیں جاتی

ہمارے نام سے جام و سُبُو گروش میں آتے ہیں
ہماری بات میخانے میں کب مانی نہیں جاتی

جہاں والے شناسائی کا دم بھرتے تو ہیں لیکن
جہاں والوں سے میری شکل پہچانی نہیں جاتی
کسی صورت سکونِ زندگی حاصل نہیں ہوتا
یہ کیسا دور آیا ہے پریشانی نہیں جاتی

یہ کس کی یاد ہے کس کا تصور کس کا غم دل میں
زمانہ ہو گیا اور اشک افشانی نہیں جاتی

کبھی اک آہ سے افلاک کا دل چاک ہوتا ہے
کبھی انسان تک آوازِ انسانی نہیں جاتی

خزاں کا دور ہو یا وہ بہاروں کا زمانہ ہو
جنوں بیدار ہو تو چاک دامانی نہیں جاتی

نہیں معلوم کیا حادثہ گلشن پہ گزرا ہے
بہاروں کے زمانے میں بھی دیرانی نہیں جاتی

خدا کے رُوبرو جا کر کہیں گے جو بھی کہنا ہے
یہ دُنیا ہے یہاں حق بات بھی مانی نہیں جاتی

ہزاروں آئینوں میں ایک ہی تصویر ہے صادق
کسی صورت مگر وہ شکل پہچانی نہیں جاتی





ہر بلائے عشق ہم تک آگئی زندگی سیلابِ غم تک آگئی
 کس کو ہوتا ہے مُقدّر رازِ غم شکر ہے نعمت یہ ہم تک آگئی
 چھڑیئے اُس دلیر با کا تذکرہ ہر ادا جس کی ستم تک آگئی
 اب ملے گا ہم کو لطفِ بندگی اب جبینِ نقشِ قدم تک آگئی
 کوئے جاناں ہے نظر کے سامنے جستجو باغِ ارم تک آگئی
 ساقیِ محفلِ نگاہِ التفات گردشِ ایام ہم تک آگئی
 رندی و مستی ہماری آج کل چشمِ ساقی کے بھرم تک آگئی
 کون ہوتا ہے پشیمان دیکھئے بات اب قول و ستم تک آگئی
 چھڑ گئی جب باتِ ذوقِ عشق کی داستانِ زلفوں کے خم تک آگئی
 بچھ رہی ہے شمعِ ایمان و یقیں تیرگیِ دیر و حرم تک آگئی
 دیکھئے دامن نہ جل جائے کہیں آگِ دل کی چشمِ نرم تک آگئی

اب تو اے صادقِ ہماری معصیت
 بخششِ لطف و کرم تک آگئی



تیری محبت میں دیکھ رکھے ہیں سیکڑوں انقلاب ہم نے
 مگر یہ فیضِ یقین گزاری ہے، زندگی کامیاب ہم نے
 کلی کلی کو عطا کیا ہے وہ، رنگِ حسن و شباب ہم نے
 کہ غنچہ غنچہ بنا دیا ہے چمن میں جامِ شراب ہم نے
 ہماری آنکھوں میں روزِ اول سے آج تک تم ہو جلوہ فرما
 ازل کے دن کر لیا تھا ذل سے تمہارا ہی انتخاب ہم نے
 ہماری نظروں نے دو جہاں میں جدھر بھی دیکھا تمہیں کو پایا
 مشاہدے کی بنا پر آخر اُٹھا دیئے سب حجاب ہم نے
 تیری عطا، تیری بخششوں پر ہمیں ہو جتنا بھی ناز کم ہے
 کسی پہ دیکھا نہ اس قدر بھی ترا کرم بے حساب ہم نے
 نصیب ہے وہ سرورِ موتی نہ ہوگی جس میں کمی ابد تک
 تیری نگاہوں کے میکدے سے پیا ہے جامِ شراب ہم نے
 تمہیں نگاہوں کا مدعا ہو، تمہیں خیالوں میں ضوفاں ہو
 تمہاری راہوں میں حسرتوں کے بجھا دئے ہیں گلاب ہم نے

ہمیں سے ہے بتکرے کی زینت ہمیں سے ہے رونقِ حرم بھی
 کہ دیر و کعبہ کی رہگذروں کو بخش دی آب و تاب ہم نے
 ہمارے نعموں کی شورشوں سے تڑپ اٹھی ہے فضائے عالم
 جنوں کی مضراب سے جو تھپیڑا ہے زندگی کا رباب ہم نے
 بجھائی کانٹوں کی پیاس ہم نے، بنایا صحرا کو رشکِ گلشن
 جنوں کی سرگرمیوں سے پیدا کیا ہے وہ انقلاب ہم نے
 تمہاری نازک خرمیاں بھی ہمیں قیامت سے کم نہیں ہیں
 تمہاری رفتار ہی میں دیکھا ہے حشر کا اضطراب ہم نے
 تمہاری بخشش کا کیا ٹھکانہ، ہماری جرات بھی کم نہیں ہے
 دیئے ہیں غم بے حساب تم نے، لئے ہیں غم بے حساب ہم نے
 "حریم نور" اور "نغمہ روح" و "راہِ صادق" تو چھپ چکے ہیں
 "نگارِ صادق" کے نام سے پھر کیا ہے اب انتخاب ہم نے
 زبانِ عشق و وفا سے صادق، بیاں کئے ہیں رموزِ ہستی
 کبھی کبھی زندگی کے رخ سے الٹ دیا ہے نقاب ہم نے





محبت میں محبت کے جہاں تک کون پہنچے گا
 تمہاری رہگذر کی کہکشاں تک کون پہنچے گا
 بہر عالم تمہیں کو جلوہ فرما دیکھ بیت اہوں
 کسی کو کوئی حسرت ہے کسی کو کوئی اراں ہے
 قریب کوئے جانان راہِ و دم توڑ دیتے ہیں
 کوئی بے ربط کہہ کر چھوڑ دے گا میرا افسانہ
 تمہارے عشق سے تمہید ہے میرے فلسفے کی
 چھڑے گا تذکرہ جب بزم میں میری محبت کا
 جو مچھلو ڈھونڈنے نکلیں گے کھوجائیں گے وہ خود بھی
 بہر جاہ حوادث کے قیامت خیز طوفاں ہیں
 ہلے پاؤں کے چھالے ہی اُنکے کام آئیں گے
 نشاط آگیں بہاریں آئیں گی ہر سوز مانے میں
 یہ دنیا ہے یہاں سب اپنی اپنی فکر کرتے ہیں
 ہمارا ہی ہوشاں ہے تعمیرِ گلستان میں

ہمیں پہنچیں گے حدِ لامکاں تک کون پہنچے گا
 جہاں تم جلوہ فرما ہو وہاں تک کون پہنچے گا
 مرے حُسنِ یقیں میرے گماں تک کون پہنچے گا
 دل و جاں لے کے تیرے آستان تک کون پہنچے گا
 جنوں عشق تیرے امتحاں تک کون پہنچے گا
 میں دیوانہ ہوں میری داستاں تک کون پہنچے گا
 نہ پہنچے تم تو اشکوں کے بیاں تک کون پہنچے گا
 تو غفل میں حدیثِ دیگر اں تک کون پہنچے گا
 جنوں میں میری گردِ کارواں تک کون پہنچے گا
 یہ عالم ہے تو منزل کے نشاں تک کون پہنچے گا
 بچھانے پیاس کانٹوں کی زباں تک کون پہنچے گا
 دلِ شہِ مردہ اتیرے گلستاں تک کون پہنچے گا
 پری بربادیوں کی داستاں تک کون پہنچے گا
 گلوں کو رنگ دینے گلستاں تک کون پہنچے گا

مرے اشعار میں کیفِ منے عرفاں ہے اے صادق
 تعزل میں مرے رنگِ بیاں تک کون پہنچے گا



محبت کا رہے گا کیا بھرم جب ہم نہیں ہوں گے
 تماشا بن کے رہ جائے گا غم جب ہم نہیں ہوں گے
 کیسے ہو گا یہاں ارمانِ غم جب ہم نہیں ہوں گے
 نہ ہو گا کوئی مہرِ ہونِ ستم جب ہم نہیں ہوں گے
 بہت پھپھٹائیں گے اہلِ کرم جب ہم نہیں ہوں گے
 کیسے بخشیں گے دُنیا بھر کے غم جب ہم نہیں ہوں گے
 ابھی تو وقت ہے ہم سے وفاؤں کا سبق لے لو
 وفا ہو جائے گی دُنیا میں کم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمیں سے تو مذاقِ عشق کا معیار قائم ہے
 نہ ہو گا کوئی افسانہ رستم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمیں سے داستانِ مرثد و منصورِ زندہ ہے
 رضا پر سر کرے گا کون خم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمارے بعد سنس کر زخمِ دل پر کون کھائے گا
 چلے گی کس پہ پھر تیغِ ستم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے بعد یہ ہنگامِ محشر کون دیکھے گا
 بنے گا کون تصویرِ آلم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمیں نے آپ کی راہوں کو سجدوں سے سجایا ہے
 نہ ہوں گے پھر یہ آدابِ حرم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے بعد کوئی بندہ بیدام کیا ہوگا
 دھرے رہ جائیں گے قولِ ستم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہماری زندگی درسِ عمل ہے اہلِ دُنیا کو
 نہ ہوگا پھر کسی کا کچھ بھرم جب ہم نہیں ہوں گے
 کچھ ایسے نقشِ اپنے لبِ ہم چھوڑیں گے دُنیا میں
 لکھیں گے داستاں اہلِ قلم جب ہم نہیں ہوں گے
 زبانِ خلق پر ہوگا ہمارے غم کا افسانہ
 جہاں کو یاد پھر آئیں گے ہم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہماری خامشی میں سیکڑوں اسرارِ پنہاں ہیں
 ہمیں روئیں گے اربابِ ستم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہماری زندگی حایل ہے اسرارِ محبت کی
 ملیں گے کب آئینِ درد و غم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمیں سے پیروی منسوب ہے اہلِ محبت کی
 نہ چوئے گا کوئی نقشِ قدم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمیں سے ہے یہ قدر و منزلت شیخ و برہمن کی
 نہ ہوگی حرمت و حرم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے خلق سے قائم و قرار آدمیت ہے
 نہ ہوگی آدمیت مفتنم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے بعد معمار محبت کون آئے گا
 نہ ہوگا پھر زمانہ یوں بہم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے ہی لبو سے تازگی غنچوں نے پائی ہے
 نہ ہوگا یہ چمن رشک ارم جب ہم نہیں ہوں گے
 ابھی اس راز کو سمجھ نہیں اہل گلستاں بھی
 بہت درپیش آئیں گے آلم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے دم سے ہیں اہل جنوں وشت و بیاباں میں
 اکھڑ جائیں گے اُن کے بھی قدم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہزاروں راہرو گم ہو کے رہ جائیں گے راہوں میں
 بڑھیں گے منزلوں کے پیچ و خم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے بعد ایسا انقلاب آئے گا دنیا میں
 مسکوں حاصل نہ ہوگا محترم جب ہم نہیں ہوں گے
 یہاں تو تشنگی میں بھی نہ ساقی سے شکایت کی
 رہے گا میکدے کا کیا بھرم جب ہم نہیں ہوں گے
 مئے عشرت کے بدلے زہری کرشادماں ہم ہیں
 پیے گا کون یوں ساغر سے سقم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمارے بعد ذوقِ میکشی کس کو عطا ہوگا
بہک جائیں گے زندوں کے قدم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمارے ہی تصرف سے نجومِ چرخ روشن ہیں
نہ کوئی دل بنے گا جامِ جم جب ہم نہیں ہوں گے
تمایاں ہوگی اربابِ حرم کی مصلحتِ بینی
بجھا دیں گے یہی شمعِ حرم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمیں سے ہے یہ حُسنِ عہد و پیاں رسمِ دلدارِ
نہ ہوں گے معتبر قول و قسم جب ہم نہیں ہوں گے
ازل سے آشنا اب تک مزاجِ حُسن سے ہم ہیں
نہ سنبھلیں گے کبھی زلفوں کے خم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمارا ہی تو کاسہ ہے بھرمِ تیسری سخاوت کا
نہ ہوں گے طالبِ لطف و کرم جب ہم نہیں ہوں گے
ابھی تو دیکھ کر ہم کو تم آنکھیں پھیر لیتے ہو
رہیں گے دردِ دل میں ہم جب ہم نہیں ہوں گے

مٹاتے ہو مٹا ڈالو خیرِ اِمِ ناز سے میسن
نہ رو کے سے رکیں گے اشکِ غم جب ہم نہیں ہوں گے
ہمیں تو منزلِ صبر و رضا کے آج رہبَر ہیں
رہے گا کون پھر ثابت قدم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمیں نے تو سزاوارے ہیں ہمیشہ کا کلِ ہستی
پڑیں گے کا کلِ ہستی میں خُسم جب ہم نہیں ہوں گے

ہمیں سے مُطربِ نغمہ سرا کی قدر و قیمت ہے
 نہ ہوں گے ساز میں یہ زیر و بم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمیں تک جان کاری بھی ہے منزلِ آشنائی کی
 نہیں پہنچیں گے منزل تک قدم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمارے بعد ساحل تک کوئی کشتی نہ پہنچے گی
 نئے اُبھریں گے طوفاں دم بہ دم جب ہم نہیں ہوں گے
 اُمیدوں کے سیفنے ڈوب جائیں گے کنارے پر
 اٹھیں گے اس طرح طوفاںِ غم جب ہم نہیں ہوں گے
 چراغِ راہِ منزل بن کے چمکے گا اندھیروں میں
 ہمارا ایک ایک نقشِ قدم جب ہم نہیں ہوں گے
 ہمیں نے بے بہا موتی بھرے ہیں اُس کے دامن میں
 ہمیں رو یا کرے گی شامِ غم جب ہم نہیں ہوں گے
 حقیقت میں بیاں جو کچھ کہے رازِ نہاں ہم نے
 سمجھ میں آئیں گے اے محترم جب ہم نہیں ہوں گے
 نہاں ہو جائے گا خورشیدِ بتخانہ بھی اے صادق
 عیاں ہو گا نہ مہتابِ حرم جب ہم نہیں ہوں گے
 حجاباتِ نظر ہم نے اُٹھا رکھے ہیں اے صادق
 نہ دیکھے گا کوئی رُوئے صنم جب ہم نہیں ہوں گے



حرف گذارش

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لیے ہیں وہ ہی قادر مطلق ہے۔ تمام جن و انس کو
 دین گویائی دینے والی پاک ہے ذات باری تعالیٰ بے حد درود و سلام احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر جو کل انسانیت کیلئے رحمت اور شمع ہدایت ہیں لامتناہی عقیدتوں
 کا نذرانہ حضرت بابا جی کے حضور جن کا عارفانہ کلام، مغموم دلوں کو فرحت اور ایمان کو تازگی
 بخشتا ہے۔ بے حد عاجزانہ اظہارِ تشکر حضور بابا صادق دہلوی کے روح مقدس کی خدمت میں جن کے
 حکم اور اجازت سے بندہ کو اس کلام کو اپنے پیر بھائیوں تک پہنچانے کی اجازت ملی اور درج ذیل کتب
 کی اشاعت کا بھی بندہ ناچیز کو استحقاق عطا فرمایا :

- ① نگار صادق زیر نظر مجموعہ کلام ② تحفہ روح ③ حریم نور ④ شمع مجتبیٰ
 - ⑤ رام صادق ⑥ خضر منزل ⑦ فیضان
- انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد یہ کتب بھی دیدہ زیب رنگوں کے استخراج
 کے ساتھ آپ کے مطالعہ کے لیے پیش کی جا رہی ہیں۔
 آپ سے تعاون کی اپیل ہے۔ آپ کا تعاون آپ کی عقیدتوں کے حوالے
 سے بابا حضور کی خدمت میں قبول ہو۔

آپ کی دعاؤں کا طالب

فقیر عبد اللطیف خان
 ساکن سچی آباد می صدیقی مسجد رجن روڈ
 گلی نمبر ۳۸ مکان ۹/۱۶ - اسلام پورہ لاہور

نگار صادق

صادق دہلوی